مدوالاسلم... 10 معاهد وراق: ۲۰

صاكريه للسيداوالالهكوي معمولها بمصااع معتو لاعل ان يصيرسا والملتمصي التي الاطل ولعاصل الدادة البار للالة كان القصيصفنا وعمل السيء عنما اي معمل عليدوا والانت صلة كان معنا معمل التي عاصابا مراعي مقصول على آمر وما قال قدس سرمن انه عمار عن النيس ا وعمد معمد الاستبان والعامة البدمع امكان معا واصل المعنى على ان المهان بعثاج الي الغربية وما فيل ان فريستعطهي البلي التعدية وهمادمع التعدية عون الماروالصراب على اله طهورها في التعدية الماصوعيد وحولها على الداك عو خصصت الأكميز واذلاسعارص تعلاق مأادا دخلت على الموصف فأن يعارضه والمعنى التعصص والعيان لادوب من قريبة لعطب وهي عدم صلاحبة التعلق بالدّلو، منها يهتيزعه الجياز ومع المكان بقاءالعب لافرينة فتدبؤ فوله معرفة المعرفة والعلم مرادفان عاي ولا الرصي واللنوسي والجمور والدفرق العربيهماني العرادطلان كإعاياد وآك المغرد والمركب والكلي والجرئ قالمعب المكم فيموات المامي النالع وعمواللعفة بادراك مفس النتي ودك لايصب الاستعولا واعلان العلم بتعش السلى فانهم سعملونه فوالعام منيئس المشرى او مكونه على صف اطذلك نيص منعد واحذاواتني وليس هذاالدق معنوي باب مستدالعام والمن الابري المسمى علمت الانهداقاع وعرفت الاربداقاع وأحد بل حوروكول الماعتيارهم قانهم ينصصروا لعدالمتالين عكم لنظيدون الامز والالاناطفة والفاة والممام السعد

تولها عداله اورد الاسم الموصوع للدان مناعيراعتبارصفة معدوالا متوهم المتماس استعفاق الجديوصف دونا وصف واغامتره لقوادن الاصرعاوان شملدالجد ويمقابلة الدان تنبيهاعلى تعمم الاسطعاقين الذاي وبعوسا لا بالاسط معصده وصية صعبه في الهيع لاما تكويا الدالة و المعايدات المناف المناف المعالية المع ذابتا للاحظة الذان فيهمن غيراعتبا رخصوصية إصفة والرسفي وحومالوجط فبهخصوصية صفة في الماس الاسان الاصل في الحصوصية وإن كان دحول الماعساي المنصور علىم لكنالتائع في الاستعمال دحوله على لقه فالمعنى الاسهاد مالم فدالانسان لاعلسه كاتتوم واغاك دمامره والاصو تظل للمعنى لاندالسابقه الي العهمد تعميم في ستى فصلا ولعلم التاي وجعلم يحبث يخصدينا وعلى الاصل في البامن الهاصله وعب دحولهاعلى المفرور تكون المتصفى باقياعلى معناه اي جمل الشيئ عنها اي معمول عليد عيره للى السب ليست صلة لمحتي بصيرالاولاعتهااي مقصور والفاي متصابه ايمقمو اعليدملها السببة أوالالة وباله

42500

ما أن العرص والعلمة الم قال في الداوع فالعلمة الفا لدووات كاست ملحيتها علد لعلية العلد القاعلية ومنقدمة عليها في النحن لكنهامعلولة في المارج للعلمة العاعلية ومتأخرة عنها يحس الوجود كالملوس على السين برمث لاستهدى العفيصر علد لافكام النمام على ايجاد المراركندي الخاميج تلوفه متلعثرا عبنه بمناها البيد فوله مندعين الاعاندني الشروح اعلمانهم اصلطمواعلى التياسموها معتدمات الشروع فيالعلم وخيتصوب العلم يحدد اوريه والتصديه بهائدته المعوصة بدويموضوعية موضق وبسأعمرته فيمابي العلوم فيالتمصل وسيأن نثريسه وواصعه ووجدت ميتها معدوالانتاع اليمسائل اجالالكناهدا المصرليس بعقابي بلكامابيين علي الشائ الامامع مدان كاون من مقدماته كما انتا ماليه السيدي مانية المعلق وعلم المعرواليم هناوهده تموسادي عاجه عنه العلم اليم اماتصوم الموصوع اي موصوع العلم واللغام الدائبة والتعديقات التي مهايتالف قياسات العلم فهي مبأدي للعام لاللشروع فياءاما غيرالموضوح فظه واما نعق فلوقوعهموضوع المسالة وماقيلهانهمقدمقلفرمة الشروع لتوقف التصديق بالموضوعية عليدنديه اس كو تهمناه بالشروع باعتبار الابناني كو تهمناه ب العلوم وهلمبادي العليم ومنه اولا اعتام السعدالاول والسد الناي هذا ولماسفوهم الموضوع مطلقا فلا اختصاص لعميني مذالعلوم ولذااوردي المتطن الذيهموالة

المعرفة لادرك الجزئ والسيطاع العزدوي كلياو العلم للدراك المغرد والركب وبؤيده المزق في المرزندم ولم باوصاح الكلام إع معمد بادر كعمل الالفاظ والمتعلى المقاسى وعاب هذايمقل أن لا تاون واضعابل مدركا ماستعماعي حصد يملداولمدرك ذكك ويعمل الاتلمة واصنعا بناءعلى قول البهشمية الواصع البش وقولمتما لحب وعلمادم الاسماء كلهامعناه الهمدان يضع عووعلنا منعه ليوس لكم للنه خلاق سيا قالاية وعليه فالاعادة حقييمة ويعمل انهاها فةصعت الوصرف يعمل المرو بمعيى المزج تم ععبى اسم المتعول وح يفيد صف الوضو لانك اداعيرن عن سي ما د يهمه الرصينية وعلمن معنامصدر بإداعي صيعة عمل اوعيره وبممنع عرفاطلة الاذك التى رومون شكك المستدعال تعلى وك المعن لاسبب والمادبالكلامهاصدفاتدادهي الموضوصة د واسعبومه الكاي قول ومعانية هي الكام تعطى على الكلام فكونه مغيد اللوضعين المشخصي والنوعي بباوعان وشع الركب ومنعانوعبا وحواراه وقبل لاوعاني في افادة معنى التركيب القِعل وإعلم ان المركب هيئ عوسرات وصف وصولواكه لمفاه صله بأعتبار صيفته وصوروي لكت لامدخل لعن التركيب والافراد فأق المعترفها الاحرااليسة فالسمع وماقيل المحل لفاد معلى ملك اوحملت اللعزاعلى عاييم والهيئة الانفاصة فانفيزه صوريا كان الانالان المعلا بعيدمعماوجد بهعدم وحنع البيئة بكفايقالمعوس توليه

عاي سفى افراده و مواه على سفى سادل عليد النام أبدل علي المرمن هده الانعاط وكال عكس هذا الاعتمال وعدواطلاق اسم الدالهماي مدووسم كيا تعطياس فوله اللنظ ودرو الخاعلمانها فالوحط اللغط المرضوع عصوصاكان الوضح تحما والالان دوعاويوداب وفقعاي عدم اعتبار سفدداللمطاح بتعدد معالموالالم تكنالناوضع تخمياصلاغ الكلامياك السعمي والوعى سقيم إلى الافسام الاربعة الاستدرو عوله فديوض الوحت في الملفت عمل الشيئي عبر فكأن الواضع بنعيب عمل المعنى خبر اللفظ ادود لك التعيب سنعرى ذك المعنى ولا سيناور عندالا مريية كاستعراد الشي في العبرون الاصطلاح بحصيص كاملى طعصوصداويديد مستعملموط كدفك وكونهما عامع كالونان الوصوالدوان التركب الدالعاي شون سي لنبي وإن قال عبدالمكم بعدم وجوده تدبرقول قدبوض الوم وممل اللنط باراء اعمني مسواء كابتعسكاني المنتبقة اومواسطة الفتراب كما في الميار وولا لمقالله على المعنى الجياري مطابقة عسد اصل العربية الان اللعظمع العربية موصوح للمعنى الميان عندهم بالرصع التوعي كماصرحوانه اماعندالمناطعة فأن محققه للروم يسهماء ساعت والانتخاك ويومطابق والافلاد لاله على ماصرح به فدس مره في عوالاستى تأانك فكالصلمت بهة واضعالله وصعلتوي والافاع كان من المتارج ووصو سترعي والافاع كان من حوم عصوص كاصل العناعات منه لعاما علو عبر الوع

الكل تدروران الترجع على وجد المعيرة البيناعلى الها لابتوقفاعلى الامورالتالة الناذكروها بل عالكوب بها تكون بعيرها فان ما وللقدمة لس ولعدامنها عم يقلقن انهامغدمة علم اعتي العان التي يشوقع عليها الشروع وه عان وجد المعرة للدسيا بي له يوزاله كاون المراد بالمعدمة المبارات ولقلد اطلاكا لاسم المدلول على المال كالشراليد فولداو بالواسطة والاقالقدمة ععن القيال صيمقدمة الكناب وإنائنان عقيق ذك فاحج للبطول وحاستينيه نسيا امامنا فدم ايبصفة ساخوخ قتمناقدم معتاجاًالكات قدام وتعين بالصاف اليدف فاضعيه للعا كان معناها ما يتوقف عليه سائله منه واعا اوتصواح اوتصديقاويراد دلك المعنى بأطلاق العام على بهجرات ا فراده لااندمندول الى دلك المعنى ا دلاداي البعد وللرفع النقل الى معان كرة لانديقال مقدمة الدليل لمانوني علىمميته ومقامة الماس المعرج يمنه يؤيد ذكاب فولهكنيره والمراد بالمغدمة هاهناد وفان بتعلوامه غي المقدمة ويعتمام العلاماه عاذكه مت المتحق تدمولولية من قدم اللار وإلى اع صغير مصطوع من سقدمة المبيتان الملعود ومعاوله الولان وبرود المستكلمنا ويعوق مالانكفي فياسم الاستفاعام العصيم الدمنيور ودهوفدور مقدمة البيش ندمر قوله من فيراطلات الكاي على مقم جركيانه سواء ارودبهاللمائي أوالالماظلانهااع ماعنا وتويداسم المدلول الإالنا باطلت عليه باطلاق اسمالهم

فران زودود الآليق اد ا مع ۱ د ق القاموس والمشاح من كل شما ي اراه 0

بمعنى المعمول إمامطريق النفل او الميارة ولمصوبا وروا مميل مرفاوص وتاليائ التنصصان الانبان بتوادم الصوته المعتدوان الاول عميص لصوبه اولاوالنائات تعصيم لمرف اولا ولوفدم المرف لكان التعميم المرف أولانكويهمرفا فلاعكت التحصيص بعده تابويه صوتا قول تا سيا آوروسممله فيها يمه مراكنه وله قول صادرا من الم اولاليس مكرراً معماقيله لان ما إس بعوق ولا حرف ودركوي مدالع كرمي النواة وماصوصوت فد دكوت من عمره كالمعرج ما لمد قوله فاميا اعد معدمل فيها بمعين = المعمولية والعلايقال المتطه الله بلكامة الاسة اع الاستال وللتعسيرين اللعة وفيه إن اللعظ سلعودي نصوب الكلمة العة فانها الملموط بهامرة وإعارة وح تكونا اللمط اعمى من الكامندونها تطلعه على معروا تأكلام الدونمالي وف وعياء بأنكم أنعتناني اغالابنالهالنظ فالتياس اليذاته تعالي فلاتكون الغاظامة عده المستبدوهي الفاظ فيانضها لاشيتلفط بهاالاسمان في مقص الاهبان وح فالمبع مب الاطلاق اغا مولعدم الومرود مناصة واي ماذكر فالشام المتوية ولمصافلا بمال دويال معول فلاسدج ويديقلم ان في كلامه المدف في كل لمشله اذكره الامراد لابتال على اصطلاح الهاة لقطما للله العب فالحاصل ان الا الولد الداح فيها جيعاو المتعمد العول فيها عيما توسمت العروق بسيان أسا مستويا وسعيمه والمعي لعلقه يبصدر تدبرقول فيندي فيسالة تقبن كالمد فعز لمواس عا فررناه سابعامن الاسكال

عرفين خاصاديس اصطلاميا والادومع عرفي عام وقد علب العرب عندالاطلاق على العرف العام تولي قديوضع التنخص الخنتيت ان الالفاطموضوعة للعوب مبن على اعد بقطع النظر عندالذها كم والقال بعضوا الالفاط المعنوب الذهنية مع المان المارد بالعمون الذهنية المني المعلوم ميت عوفاناطلان الصورة الدهشية عاين ذك شاكويينهم وكذا العول بوضها للاعبان المارجية ماوليلان كترامنهماي الالغاط ليسهدووا فيافارج وليساني وحنع الاتعاظ مُعَافَّ فالمرادوا لاعبأه المتارجية معس النبئ مع قطع النظرف كوينه موجودا فيالدهت بمعليه السيدالمرون وعدالحكم فاسب فلتسمن الموصوح ماهوموضوع لكلي ومندماهوموصوع لخري كاحومصرومه والكليدوللي كيدمت المتولات الثانية اعتيما لاعصل لاشي الاي الدهد فالمنعصبا الكريده السين من عبين مصوله في المعل اما قبل حصوله فيه والم سنامهما فكين بقال الداكم وصوع لدهوالعس مناحيا بقطع الظرعن الذهب والخارج وعي من عبن هي الأكاوي كلية والمزكية قلت الكلي هوالذي إذا للعظم العتل امكنه تخويرالانشراك فيهوالمبزعي علاف وجذاللعنمانات للنتم فيعتب بعطع النطرع الدحت والمتارج اذالتي في معسلام الو اما الماكون اد الاصطدالعقل امكندف وصالاستراك اولاواس المراد تكون المومنوع كليان ككون الكلية ملعوظة فيد للعدودين الوضع فليناه لور وموعمين المعمول لغنريع على معلوم من المقام اي وذك لا يطلح عنا فهو

was:

كعطد حزامنا الكلام المعقول فهوليس من معولي معيد بلاقارة كلونه واحبا وتاق مكسلمسما أوعرضا وتارزمن معولة الصونا بان رجع الصير الميالسون لانه كيف بكونافها من العبر لان الوصع معتبر فيه فان قل عو موصوع علما قلناان هذا اعب من الاول لانه لانه من المغا يرة باين الموصوح والموصوع لهواه كانتماي وكداظهرف دماقيل الدمعدوم فلاتكون فلالكوب داخلافي سبين من المعولات لانفان الردانة معدوم مطلعا فباطل لتعلف الوضويه واعتبارا تصالعوان الردانهمعدوم من اللفطوان كان موجودا ف مقسم فلايعيدكذ افي عبدالمكيم على المامي قرك لاستعقار المعرة استعقار المورد عبرعكا يه الحال فانهاعضا للصور منعير فصدال للكانية والتعل فولدا فسأم اللغط الوصوع المجتعرف للوضع النوعى وحاصله الدمالا يتعين فية اللفظ الموضوع بان وصومند واعتماصا بط كاي كمول الواصع وصعب كل لعط على هيئة كذ الحدد لعلى كد افعد تعون اللفظ الموصوع بالنوع صعيعه وفدتكون محارا فالالسعاد في التلويج فديكونا الوصع المتوعي بشبوت واعدة والله على النحل لعط فلون عليها كدامتها فالدلالة بقسه علىمعين معموص كالمكم بأن كل اسم او الفا و المعدق ماقيلها فهولفرديب منامدلولي مالحت باح عده العلا وهدامه للعبقة واكترالهما بقسه عداالعبركالموق

عيرماستهاراأأبواب عدماصارها الاكاماته تعالي ليست الغاظارا عتبارالعن العنوى اعمى مأيغرج مناالع بل بالمعنى الاصطلاحى اعتياما يتأمعا به الانسان مقيقة اوكا أوبا من سُلَّا نه إن سَلِمْ فَعَلَى صِدْبِ الْمِوالِبِينَ لَكُونَ كُلُمَانَ تَعَلَى الْمُوالِبِينَ لَكُونَ كُلُمانَ تَعَلَى الفاطابالتاس الي دائدتعاني والامتكال والامونة للسيال وتحقيقهالعبدالمكيم على الماجيات وكذاالعثما والخ فهيالنا عمية وصعالفات تقدم ذكر وكالمزوم الملها بعيالايه التلفظ الماي الابماقيلها وعنيته ذلك العلاشك الدحرب فيرزيد صرب بدل علي العاعل ولد العدد التعويومسي فكوالاسلو عالات صوران بد فلا يتال ال فاعله صوللم لكا و عب المعلمة ومنعواتك وحوب تاغيرالفاعل فاماان بقال المالدال عملي الماعل العمل سعب من عبر اعتمال المرام معوجه والعلا نا والالكان العمل فنط معبدا لمعنى الجلة فلايرنبنا بعالقاعل فيا عوصران بد والادادان معال ان الواضع اعتبر مع المعالمين عدم دكمالظ اسواض عبارة عانقدم كالحزووالتقة لعوالته الذكرالمعلى ذكر كافي الترفيم بعمل مأابني دليلاعلى ماالغي مصعليه الرص فيكون كالملعوظ ويالم بيعلق عرص الواصع فافاده مانصدمه باعتبار بعينه أربيته عنصوصية كونه عرفا اوجركه اوهيئه من هيئات الكله بإاهمين منعبت المعبا وعانقدم وكالمرواص فلي تلت داغلا في سين من المعولات ولا مكون من قبل المعدوق اللازم صارف لانهمعسر معوصه وبهداطير فسأرما فاله المصام مت اندالفاعل المنتول ولعتبرج زمن الكام الملعوط

de

Lest

فلحل ويدوم ويئة ضارو لدات تبت لدالمترب وكدا الباقي فكان الموضوع له ملعوظ باسرعام وجودان تبت لهماه والاستقاق فكداللوهوع فهذاوضع ويعامم لبموم أأسته لمومنوع له خاص على مايو خدمت في المعم للهمتصرف لموصوع لمعام علىمابؤ مدمنا عبدالمكم على المطول ويتلمعهما الشراح هنافتدير واعلم الاكلام السعد وبالتلويع يدل على انافي الميار وصعاوله دا روعبا فأنه قال الوصع التوي في الحار صوتعين الواضع ما ماكل لعظمتين للدائلة بسند فروعند العربية الياغ ماسق وكلامه في المطول بدل عاي تعدره عسب تعدد العلاقة حاية قال العلافة يجبهان تكويا بمااعتهره العرب نوعيا كالبسب اطلاق اسم السبب علي المسب ولايب سماع اطلاق النبية على النبان وهذامعني فولهم المهان موصوع بالوضع الريا وعملت التوقيف بين الكلامين بان الوضع التوي في المحات على عرب الاول وصع دوي ولود ويه عصل الدلا له والغاي نوى متعدد بتعدد العلاقة ويديم الاستمال كذادكو السدالهووي هدارسيس تتعصالين الودك السامه المانسان عدم الموضوع والموجد ع لموخصوصها فانه الموصوع إما انه بالحط عصوصة جوهره وهيكته اوسعه مانا بالحظ بامراعم بشماء وعيره وكدالكال فيمال الموضوع له فلما ان بالمقلها عصوصها كان الاعلام اوالموموع عصوصه والواح له بهومه كافياله نمران والميمان اوعكس دكركما في

وللمصروالسرب وعامة الاصال وقد عرابسيوت قاعدة دالدعايان كولفظ مكون بليمية لداشعان الدلالة علىمعنى بنعب فهوعنا العروبة المالعة عنه الدة دلك المعنى متعين لما بيعام عدد لك المعنى تعلما عنصوصاودل عليه بواسطة العربية وينسم النوعي ابين منه عايد التخف المعنى وعرمه وعصوص الوضع وعومه فلانة اقتام المدهاما تعقل الواصع فيه المعن الموضوع له خاصاكات المطصيفة فعل وعال وضعت كلماص تركيعه من فع عرك الوسط بعتم اوعمره للدلاله على عده المعفة الللا تية الماصوبة وح بكوينكل مركب مناتلك المروف المفكوج علماعاى هذه المعه وروص ويحاص لوصور لله خاصه تاسهاما تعقل الواضع الموضوع لمعاما كلل كب المنبري والاستالعقيقي والجاري لعولي الواضح وطست كاسرك حبري للدلاله على تبوي سنى لشيئ وهلماريل لاوضوللهكيات بالدلالتهاعمقليه وبداوصوبوى عام لموج للوصورة لمع فالتهامانية للالواصوا لموصوع لنه فاصرعام مع توده خاصا كوصوا لمشتفات باعتبار عبان كفوله وضعنا كرالمط فعل بهسته للدلاله على كلح كى منعزئيا فالغدة والزمن فبلاحط الاموالعام وصوت مطلقه الدمت والرمت ليضع لكلحزي منهما فالامرالمام المشرك الفللوصع وكدا المسعات والالهيد فموصوعة بالوصع الوجي كما بحد ف عليه إمركان كان بقال كالما كان على ورن فاعل مهوموصوع لذات شبت ليملخد الانتكاف

Щ

هد او مع مال ي سرح عد غود الرواهو الدي المول عريان حيع انسام الوضع في النوعي نظر الاندلاند ف الوص الماص للموضوع له الماص منان تكون المعين متحماماء وطاوحاه وماوضع لدصع الكانا يس مص فان فعل مثلا ليس موضوعاً للهيث النائخة بالمروف المنصوصة باللهنية المشتركة باين جمع الافعال المقعلي رنة فعل تصربا وقبل وهلة ولاناللوصوع لهى الركات الخبرسة والاستا شدمو المضوصيات الملاحظة فامركي كأنه بقول الواصع وضعت كل مركب شهري اوانشأ سي للدلا لذعلي اشكاب امرمعان الرصوع معان والتمقيقانه وان المكت حريان عبر الدفسام في الوضو النوى للب للمتعقه منها والمعلوم النبوت إسه الا الوضع العام للموصوح له الماس المعمد الاول فيه اعاماوما بالم بالمطمعي متعض وجده ويعيت لدالفاظ عير معصورة عكم احالي وكذا تعتدالنا بالمده اعالك بان بالاصطمعي كاي وحده ويبيب له الفاظ كذلك وكل منهما وإن كأن م كمناعتلا لكت وفوع سين منها ليس بمعلوم وهيع الافعال والمشتنات معالوضع النوي العام للموصوح لمالمناص فانتخلت الالعلامة المنتا وعيره بمن بيكرالوضع العام الهوصوع لدالمناص يستوق بالوضع المنوي في الاصال والمشتات مع الدمن الرصيع العام للموضوح لداخاص فلت اغاامكروه فالوضع

المستعامة والمركبان ولها الاجتمال الرابع وهوان والعظها بعروبهما فغيرمتمن ولعل المنوجا مناهدا القبيل علي regularistal collicte della collecte عاله متيمية اواعتباريه على اعتلاق الرائي المامين فرض العقل اعرته وسره الانتقاك بال كسريب والاعاص اعاسم مشمصات للويها علامات بعيف بهاالتنصف الاانهاعكة للتنصم ولوقيل بانهاعلة تعليتهاعلى سيل البدل كالدعامة البيت وعايكل تعديولا عان من ننبدلها تبدلهالانتكتاب على ما وج ويقميله فإعلى اخركدافاعدالكام على المادي ويسمى ولك الوصح وضعاعامابدي عامالتعلقو بالعام وجوالة الوصورة واداكان الوضع عاما باعتماله ومالة الوضع فالمعالون عرمه فاعتمار عروم الموصوع لماوليا والمدا احتاج السيدوخالف الأبهري فعال إنهاذا وصح لفط ومد باراء معنى ولعد فهدا وصوعاص سطاعات دكالمه كليا اوم كيا والوضع العام أغا فكون علوعوم الم الوص للسعرف ان الوجه الأول مل كاراما القالله فالعبدالمكم لانالن في لكوند عاصلات اطريق الوق كيفا تكون القللاحظة ماحصوله طريق المقل احواني ح فالقرق باياماهما والتربي بالاخص لا تالكراده في التعريف القيرة الاصفار المبي اعبيدالا بيات لمحوع عدا المعط الولالتوله بقال وذك الاموالة= فكرمه عناوان من عليه المم بعدات في اليانه مفريع

136

ميقت ولعل المدوي مناهد االقسل على ماعرف كذابي عدد الكارم عاوالماس تورد اما مستعون السبعية بمالك مست الاعتمارية على احتلاق الرابية بهامية ورض العقل اع بجودره والنتراك بيت كبريد والاعراض اغاسس معما لكوين اعلامان يعرف بهاالتعصلانهاعلة للتحديولو مسباغمادعالالباليسيلاداميما فالمستاخ المالكالدعامة فالمست وعلى كل معدير الدارم من تعدلها مندل الانتهاس على ما وهم ومصلدي علم المركداني عندالكم على الماسي ا قوا ويسمي ذك الوضع وعنما عاما سميعاما لتعلقه بالعام وحوالة الوضع واذاكان الوضع عاما باعتبار عهدا الذالون وللنكونا عبيمة باعتار عوم الموضوع لهلولي وعدامالتنا والسد وعالف الابهرى فعال انهاذاوص لفلاولحدوا الامعنع ولعدفهداو صعماميسواءكان ولك المعنى كليا اوحرتها والوصع العلم اعاباوشعند عموم آلتة الوضع للمنع فن انتالود لمالاول بالمكمو فاستعالته فالعداعكم لانالخرى للونداصلامناطي المواس كيف تكون اللة الملاحظة ماحصوله بطرسف العنل او و ح فالرف بيت ماهنا والعرب بالاخصى لان المواد في التعريف التجويد لا الاحصار للعبث وولية الماسين الاسان لمع عدا العظ الالتولة سيال فولم وذلك الاسرالي فلمه مناوات نص عليد المهيد استارة الياندمغي ماعنا لاعلى العيشية الاشية تولي كما موجمه معمالا فاضل دهب الدهد وتبعم السيدالي

الشعميا كاسها والعناج والمعال استعاد الكوس اللنظ الواحد موموعالمعان غيرمتنا عبد دفعادلم سكرواه فيالوض النوي لانعلاا مستعاد فيكونالالعاط العرالتنا فيهموضوعة لمان عبرمتنا هيد دفية على وونعسام الاحاد للاحاد للانكل معنى بالسية النا صارعترلة الملعوظ عصوصه التهي والحقدات كلام السعدي عواستي منه المتنصر كالعسرة اوصرح في وصوالا فعال والمنته عام المان كلية حي حضوصيان لمهوم متأمل لها والجوابعث استعالها في الموتعان صوالواب عنالسم الاسماء الاسارة وغمرها بال معالدا نه سرط الواصع مع وصعها للمعهومات الكلية ان لاستقل الاق معين وعد إمعني تول بعضها الاصريامنالاموصوع لعاعل مناهيت صومعه في المركب فلا بلرم ان بلونه استماله في المعسى عان فلينامل قولم مناحيت شعص المعنى اروكدالب اقسامه اربعة مناعب عوم الموصوع لقوالموسو له وجم وصهما فان الموصوع اما ان الاحط عصو عوصره وهيئته او بعديد بالابلاحظ بامراعي بسلموعيره ولداالان يعاس الموصوع لهواما انطهما عصوصها كأفيالاعلام اوالوصو عصوصدوالوصور له مروسه كما ف المصليان -وللمهاناوعكس دك كماق الشناه والركاء والم الاحتمال الوابع وجوان بالمطها بعروسهما فغير

Щ

الصماب الرائي الاول اي وضع مك الالفاظ للمنهوم الكلي الجافاط المغرجة تعريقا المعرفة بماوضع لشما يعينه بأن المراساوينع المخياليتعل في دئين بعينه سواد كان دلك التي عب الموصوع له اولا كالم عبدلمامها بالران النافى اعاوصعهالليركات وإمانالتافلان الواضعان لاحط اغادالمهوم المرئيات فهناك معاوم عبرالمهوم الكاي والافالم صووله كونانس المنهوم فيكوب الاستعالى المرتبان بما الولما المعافلات مي القائليت بالزاي النايءت فرق بيث العلم بالشبي مناالوجه ويعا العلم بالوجه كالشريقاني سرياللون فالبعج هذاالتاويل ساقيلهم فالمتدان السراع معدوا كدان تراع ععود الرواصر فليتلمل وماقيل ومه علامة المسقخاصة حوان الكاي عنده عيرموجود في الغاسج لالاق صيدالم فيات فلوكات الوضع للكلي لمامع الاسعا المركبات ومستررسها ومصوصها ولاستميت يمقن الكان فها فغيه اخه لا يصلح مبنى المنع لان مسى عام وعوده المدمعروض الكلية وهي لانفرض الآبي الذص والكلي الموضوع له عندالسعد حوللا صية للطلقة اعتيالا لاسترطاش وعياع منان مسرمع هذاالعارض أولا تعتبرفتول فالمتوضوع لدالكاي معناه انالموصوع له معروض الكلي اعتى الماسود لاسترط ان مكون معاريات للموارض اويعردا بل مع عودران يقارد مالقوارض وانه لابياره ويكون معولاعان المهوع حال المعاس

الحان الموضوع لداليوشأت بشأءعلي أن هذا القسم لابسمل الاقالى المرضا والاستعال والأفرينة دكيل الوصع فتكون موسوعة الها والاستكذان الوصولوكان لكل ولحد عصوصه يلرمم الانتراك بإن المعاني العير المحصورة تقيل ولوض العام ودهب الاوائل الهام وعد المعاى الكليد العرائلي بدائها فلذلك سرطالواضع في دلالتها ذكرمتعلقاتها وهذا مااختاره السعدتين تعانيف ولابلزم الهامجارات العنائد لهالان الموصوع له الكاني من حيث عقعه في المري فان عدامعن فولهم أنهام وصوعة للكاي مناحب يحققة في المرئ وليس الوطع للمهوم من حيثه هو فالاستعال فالمنهوم مناحب هوجنان فالاعبد المكم ومهداطهم ان الاحتلاق بيت الرابيد لعظى لان من قال بالوج العام الإادادالعهوم الكاي المة لملاحظة الميرتياق ووحله لمعاويسيتها وقدتقرر في موضعه المالعلم بالتي بالاله فالمعتقفام بوصهالت أبناءعلى اعاد العلم والمعادي بالدات والعرف اعتماري فانه من ميم مصولة في الدف علم ومناحبتا عاده مدلك السبئ معلوم فالواضع افا لاحظ المركبان بالمنهوم الكاي فالمعلوم حال الوصولي الاذلك إلوحه لكنامن عيث اتحاده بتألك الميزكيات آذلا علم له سكك الحرك الامنادك الوجهوهذا سادمت فالمالوضع للمعبوم الكان شيط الاستعال في المرشان وصه بطراماالا ولا والان عنه الارادة بعيدة من الله جداوامانا بإقلانه لوكانالنزاع لعظيا الماحتاج

110

مع سُمَعد كل منها وعليك بماويل لل كالماء لرجم ال اويه ولسأمل لناا يتوج اعاصا حول المعاموصوع لكل واحدوتواعمهوم كل ولحدانامهوم هوكل واحد واود حتى يستعل فيه فإنه الله سعال عدان بطلق اللهط ويراد مه كل و إحد قان ولا معتمى وصعه لكل واحدلو لم تعلد بقيد الانفل دعن عيره هداما وحدم عاسمعد المكبيماي المطول ويجرح به توالت هناعلي حدة وجدا الخلافر كمدلك اعتعلى عدلة وتدموقن وعنولمه الومعربيع على اعلدة العنبرالت ترك دون المعمل لدبرة و معطى على العمرلات العدير في المنعرلات الدلاوع و الدعرافام فعط تدبرا وعديسيل الاسمااي الموامد خيش لاعماح في الم وفوعه مستداالي اعتماد كاحرانيا الشنتا فاقول سباسيا العلياان فسراله ديهي بمالا بيوفق عاب مطركان اليلباء متصما بمالا بيساح معه اليحدس اوغرية والاستا على تعدى طرويدمع المسدى عام العقل له لان مؤكلاً والصرورة وديراده السدمهي وودتكوه عص مالاب مده فكون سدة ويسالد بهى والعطري العرو الوجهى ور مع الاسلاماع السيموي الماله الى سيدان والكلمتين وو في الجوم اعادر إك ويوع السبة ور - ماهو منه هذا التسل الزيمين ووعرات عراسين الاماعومن عدا القسيل مومنوع لكل منهص سيط المعواده عدالام ولوكان كدوك لدل على كله إحد على النعيس بعسد مكنه لس كدفك فأنه لايغيد التشخص الابغربية فالمادالمهرجه اللهديع

والمفاوجوده في الإعمان لكما لامن حست كومها حرامي المركمان المعتقة على ماهويلي الأكثريل معادساته سؤجدس معدوه عله وياوياعيسه عسالامع وإناهاس عساللفهوم ولسامل ويما يوهه يعمد الافاصل صومدهماليهاه والمنعدمات وسيعم المعانا كافاله لادليل على الوصع لكل واجد عموصه ويدوعم صا كالمعرق للام العهد المارجي والمصلق اصافه عهدب اماللعرف بلام الحسب والمان اصافه جسمه فعسل أبه علوما لا معدلولها كاي كما كان صل العرب لله وكالم عدد المام مصرح موقوح الملاق الماليج و على هد المدهد باول دولهم المرداء ماوصولتين معسد مان المعمى وصوليه على في سين معيسه فاللاصلة الاسعاللا لوسع تعيالابعادالد اعانمه مديد المعمابشه الانعراد عناعتره من لايلرم الالتعاناعيد سماعه إلى اوراد عمر عصوره والمراد مالعد "المروص المديد المسرك تسالس مانقدم وعوالمهوم الصادق على كل مل المراد مه الافراد الميممه على الملاحظة اعامل واحسا مايوط مع المايي وهومايغهم مداوكولماكل واحدول والابوالسااه اصاده مغهوم اليكل ولحد بياسه وم بهدا المعنى فول النه معديا المعه العالموجنوع لهوالستعل فيههد المنتهمما عن افراده على حدة وهذا اللم كدلك والمعيد بمامر بعوله مساعدة المسمعات الادمع الاسمام للمعلامتياع فيان بالرحط الادرادس مساحى كل الاصراد

14

السيب مستفادا سنهاوح لاامشكال فياط وقعذه الانباط ماوجست لدوجوالمعنخ البري ولعل عداا المدحرا جوالحت عان النعب الدير الاستعال اذام بالحط الواضوعد الوصيرا للصوصات معسها ولاتنك يمل كلام المصهصناعليه لاستأدهالافادة الهماهومه هذاالقسر وحكر وماساته بأدامائ هذا التسلفيه واعاعملت بالبرومايدل علي العداللذهن هوالمن انهالوكانت موصوعه لليعوب لكان استعالها في عبره كعالم ولوكا تشروصوعه لعيره الخاناسيم الهاميه عباس كاقالوه في وصح المتماع لمرس ولميتامل قويطرهم التعيين في المعنى وعدمه قال صلحب المساح العالمتترك كالمترومنلا معلوله أدلاتهاوزالطهروالبيش غيرصى بينهاما كام مستسعال الوصعين لاست ألمتها دروالي العهم والتنادير علامد المصعة اما ادانعهد باحدالوصعانكا دافلت المروعمى الطهراولا عمسى المريش فأدعهستيس ولبلاعلي الطهربالبعيس والدربيسية لدمع مراحهالمر فأله السعدي المعلول وحصمدانه أوصع عينه للدلالم مفسم على معن العلم وكد اعب له على الم المصعن وفولسأتهمن المطهراولا يمعنى المسيص فربيدلدمسع المزاحة لالانكيون الدلاله دواسطه وحصل ماعد الوصفين وصعام مي وهوسيده الملاله عاي اعداسي عند الاطلاق عيرهموغ تعنها فكأن الواصع وصعد مرواداله بنفه على هذاولم يالدلالم بنسد على دركر وكالداد اطلعه فنهوم بهامدها غير مجوع بينها وفول صاحب

هدالمتوله لاسواءسه الوصعال ويعاصله اباعدم الدلالة على ولحدمعت واسطه استواءسه الوضعالي المسميات وعدم مرج للحدهما لاسيافيان عكون تعبسه ع للدلاله عاي كل مسهاب ميوني الدمع عن الدلا لحمة علي ولعدم عب المنتق وصوالتعيب لدالااسه إكتميت للمرا المانع ومعذاا ندفع ماجل انعام مه استواء سبة الدصولا ودعالدلا له والعم اصلا اعا مدمع معساللا صدير ومتكريهان المسرك تعديل استوادمسه الوضع معارض الاسهراك وعدم برحيج احدالوصعين اوالاوصاع هداهواندي يسمى ان يهم ساءعاي ماهوصرع المعهواليع هنامنا ساهومنه هدا التبيل موجنوع للمصدوكان الشع عدالعكم فيحانسه القطع منوفا ل امهاموج وي للمصصورته لعدم وحده معناها ل ج موصوعة لمعامد رئعه دا عله عن المعهوم الكاني الدي حواله ... لوصعها مسوادكات مشتعه اولا ولدهامه الباهدة المدهن فالها فاسيقا عطول العرب هوالاساس الي مابيروه الماطب فاذادل الاسم على معين فليله كويه النيه واعتدالها معماء وظامع ذك المعنى مهوالمع فه والاقهومكن غردلك النعيب المنارالمه في المقرفة انكاره مشعأدات موحراللعط فهوعلم والات والالامن فريه فالرحية بستفادمتهاد كالع ومأصله انهلاملرم فكالمعرفة الالنبشأ مامها المالمعث عسد السامع مندعين هومعين ولايلهم منعذك العاماوم

لهداخاصة ولهداخاصة والزيهالوه والعدم اسطلنا وكالماكان للعدموضوعاله كاب والأعلى مسروره الاما فتمداوا باصياده يرأاداع فتعذاوع بسامعى دوله لروح التسب يبالمعتي اي معي ماعت فيه اذا لواصع لحيد وحائدة الموصعافهام المعلول وللإبد أناسته وماعي ويدالدن بالمفالمن كالمامومين مرأد النامن هداالكلام ويعو الاالواصع الرجعدم المتعبس في المسترك في الوصع العب ان عطنته عليه التعبانية فإن عطت على لدم كاسب المعنى وعدم لروم النعيين ودكدني وطعالت وكالمستح لماع بعث العالواطع لم يترط العوسة والاعترالرمة في الاستمال اغائل مركعصصة باحدالوصعاب يمان عدم لروم التعبين لابيا بحاروم عدمته بحابوص القيم ظبتا قيرته اليمتزنية المامطلقامعية اومانعه ثويه أوديم إعب عدالموصول وجوال الاكات موجوله وعدالمدكورات كانت معرفة تدرفوا بالنفاع كل تدرسواء كالمالقدداطا والكائي الميوان الي فاطعاوعيره أوجار مامع دحول العسمار ية كان تقيم الاسالية الى معمها الى هي اساليل الد وإسانية كالروهك الوله ويقسم العسم الاول مدالى المهمينين وعصدر سيأي فيالمعه تمسيل السمالحس ليعيس وجونسدانه وورق عندعاماء العربية بالاالكك وإسالهم والمعتالمترق فانالكرة العردال كالع وجوعلي فهماينالال انتكون العروبة لاعلج النصهن معتبرة بي حضيفت وعو بمدى في مند عاي كثريب على ومعالدليه كالموجة

المغتاح مداولهان لابغ أوترالخ بعني أده إذ التشيب الإلمنسي دل بنفسه على احد العبين المعلي التعبث وحوالامرالداق ومعم كل ولعد على سسل البدل وقولد لانع المتبادر لاب ولالتدعاء احد المعبين والتعبين نزجع والمعرج إذ الرالة مابعة للوضع واستعامه الجه الوصنيين علي السوية ودلاله عاب بحر عمامادى الوصعاد لريوصع لمصريعا وحوظهوا صمنالاه الوضع لكل ولقدمتهما الكيستلم الوجنع للجروع طم سف الاالدلالدعلي لمدهم على سسل البدل للذمدهم عدم حوار اسع الدائم الك في معنديه ولذ الإعداد ال موصوعالكل ولحدمع فطع البطرعن الاهماع وعدمه حس دااسس الى الوصعال الاحماج بيا وعدام الماء د لك مكورة عروع المعسين أحد المعتملان لا العميمة وفوا السيدان الواصع عبدة كالأن الواصع بمبترط في سيمة ميسا وصعبه المترسنة كبق والواضع مربها للكون واحلا وعلمة مدم كوده واحدا بهاكأن الوصع الأول فيل المايعدة وقول السعدوريت لدمع المزاحة اعاليم ميصه بأحد الوضعيف وتولدلالانكاون الدلالة مواسطت لانهاعا بعة للوجع والواصع عدله بسدلامع العربية خصوصاالوصع الاول ادلامزاعة مع إحنياج معناه معدالناي العرب لموقع وحصامت وريب الوصعاف الذاي لزم متعاسسا بهالي عو الوصعيب وصوام منهج وحوالتعيين الاحد الداعرة فانالعبين لكلواه وعاي المعنوص تعبين لاحد المعنيات المطلت لالجبوع المعبيين كانه ليس ولارم فالماصل ن لعوضما

لهدا

10

حصوله مساللعط قوله مطلعالي عب التقيد ما مهام عيره ومنعمية وصعاللنظ بارائه ومناحبت العصدا البه ومناهين حصوله في المقل فالاطلاق ومقابله التقييد السأبع واللاحق في - اماكلي اعلم ال متعلى تعتى الكلية والمرتبية معاالصوره ألحاصله مناصة هي ومناطبها هوالنطر البهامع قطع الظرع اهو المأرح عهاوالمل دبالعرص البحوير العقاي عسب هذاالنطب لاالتغدير والالاتاويه الحرعي مسيا لعدم امتاع فرص صدفه والاالعوير العتاى عبس البطرالي المارج والالانكون معمد الكلبان كلماء اعلم ان المكلية بعترفيها الانسراك مان كسريب على وجد الاجماع ما ورعون العمل تكس دلك المعنى الواحد في الخارج وح فالعر المنه المسائلي لآلمنس وبهالاستراك علىسيل الدلية دوي الاجتماع ودا مطلع بمعنى اخر وفدم غصقه اماان بمنع اعم لمانع في دات المدلول . من عرض صدقد أي درم لهمستان كدلك اله لعدم الماسع في المدلول ... واللام بياللنظهاها للاستعراق اعلم انموصوع الطبيمة هوالمطلعانان الاخط المطلق مطلقا هظه عنبراه بيطلت بؤخذا لاطلاق فيداوالا لاعكون مطلعا وح الاعرب ومدالااحكام العدم وعط كالكليدوالمسد والنوعه والامع فالمعم فيد الاسلوكان ويمع الاسامانوع وللايمع اللعظ كاماوهم كى ويجع اللعظ

الماصل للظفل وإلياي الكلويامعيناى تعسهوع يرمين عدالدها وهولا بمدف في بسبه على كثرت لاعلى وجه الامتاع ولاعلى وحه الدلية كالمتح الحاصل لصعرف المعر واسم المنس موالموضوع الماصة بقطع النطس عدانعيبها الدعي ومعي الكلية فه امامطانعته الماصلي البيل لكنبريث معاومهن تلك للبطايقة اب المعورة أداوجدت فيالمارخ كانت عبين الافزاد والافراد اداوجدوى الدهوم موعل لالتحصات عنها كالهامين العوي واسوم ذك من حوانم مسعنه اسعا واحد فانك إد اصرت وادرامها عان المع المن لدلك النيس ولاستنس بعد ذكار سقش اخراد اصربت علايه الحوابيم الاحروب فالعتى الى ملك الموسيم مسطياتين اله المركان والماسة واحده متشامه الهاموركوي عصل البيك ادادم والعمل مها عملد العفل على العراده مهاره للساب هامعي كلية الماهية ولس معاها الماها السهاكا حنبيناكنالابلوم اتصاق التش الواجديا وصاق معماده صديروكم اللعطاي المغرد فولدا ع الموجع هذا التبيان لس معال لا بهاللاسع في مل من المريدة وحىكومال مسم ماعتبا به المعنى الوصعيمال دعلب عليدوه و بهذا العين و- اع المعنى الموجع له وسين لاكل لماع وب إن النف م من حين الوضع وعومنا هذه الحسنه بعال له موصور فعيدوى ك على المم وولهما حبث حصوله اع مقطع النطي عنه

حصوله

وتتشعها بي الدهب علي مأدكره ودس سره في دواش منسوح الصودوميال المسه والعسم الحماد اسرادالها لعصل به فسيرملاكوي تصمه في المعبعد وفي المشور ٥ فلسامل لأرم المصم لانعمالحط مبديك هومم المستعادات والمفسم لارم للاصام صدان لرومة لهامه حدث يحتف حصيصد وبها ولدهم الانشام لياه معدن كليته العاجمة لمدة هذا معطوى لبس لامهسه للاقسام لمنعصة بسها وجداحاصل الجواد الدغب وهوالمق فيدفع النبهة وماقاله المعام عناسمه لابجدي نعماً اصلا ويعصه عدي عليدطه مأي السنه فلتناسل تبي والماطلالاسطهامة كون النبي اع ماستهد ومعابنته اومقالعت لهاماعتمام نماسه العبود اوتجالها لامرور المصول ماليس أي الداق اي حصوله في دَا له بغطع البطر مسكوده في الدهدا والحاسج فأن النعتب فديوب للمنبع وحده ي عاسيد المطالع الحدب لس عمامه عن المني مطلقا والالكان كل معما حداث اللهد تامعيهمن وي الجالعاعل باده فاع ده وسكوب منتملاعاى السبة الهمومنوع ماله ومهاده عاد لماجسا حسيمهل الحدث مقايلا للسبة ولما في الرحق من إنه عكس المصدريع بن الاندلدى الوسود من يُسل بعوم مهومهمان ومكان ولسعب المسادي مماسقع عليه وهو التعدي ولعضهام بالاله كالعم السوصعه لواسع للالدالهد فلمطلقامنا عيربطوالي مأجماح المفي وجو

مذع فالموضوع بهد اللعبدلا بصحان تلوينا مقسها لانالنفسم عاره عماصم فيود مفالقة اليام واحد العصل افسام والاموالواحد صوالمقسم وعولاتكرون ح اعبى وف الأسمام طبيعة عامة قان الانضام والنميسد بنابى العرم والأطلاق مل الانضام ألى العلسية معديتهي هي البافيه مع الاسمام الانتري ا بالدا قسمها الميوان آني الدسيان والغرس وا خانف مانفهم من أفظه والانفندي معد اموا المروا ليفهم مسمالا الطسية من حيث هي وإلماصل الالطلان مؤجد على وجهدالاولال برحدما حبن عوا يالانح فيهال لابلاهط هما سيءمالعوان ماحي الاطلادج يعي اسادا مكام الافراد البه لاغاده معهادا خا وقرجودا وهوبهذا الاعتباس بعتق بعنت في ويبيق باسعائه وموموصوع العضلة المهلة ادي موحسها بصدق بعيدف المعرشية المعصة ويسألنها بعيد ورمد فالسالبه المرتبه طماكات مده المرية المن عن موصوع المهمله واحدة بالمعاددة المسهمة ومسكس سكس الافل و وعامله لاعكام العموم والمفو معاد صاده لاسمام العبود والاحماع مع المصور واساداحة م الاصراد السهالا يادهامعها دا ما فيعدودا طرالب رحمه الله الالام الداعلي القسم للاستعراف ولس كدكك فالمالمنهم صاك ت تمان النعم لا تعلمهم مسيعه وإيما هويصور برالافكام

وينسأ

واسم الرماء والمكاء والالف والصعم المنهد ويقللت عدى معيقه الني اعدى ما قا بل حيرة البين وعارضدالابح عده وخ نشاول معمادكوالعثل وتطلق بعن ما فام بداية وج بينوج مثل السواد والساص وعلى كل مناذلك عنل التقيم منسوبا عالى مى مع ومن عيره امرفاع بعيره ويدايهام احد نسة العبام بالعبر في معهومه ولين لدنك وأسا المصديه وصوخ للماحيله معقطع البطراعت العيام = بالعبر بعمرعه المالوقال سترط المدونا والبدد ما يدل على لعط الحدث الاسعى عدد عد العلوسل كالمصرمالما تشيل للعامة بالفتر المعرعة لإواما تمسل للمعمر عند للآلك وعلى النائ يممل الأكلوب للكا فالمستضائية كامل ومعين الجبد والمملا لمعدم العتباح بالعبر لانه المسيد وان نتت لهاالمود والمنوال والكنب لهاالموال وليس سنبئ منهما قائما بالغير ويوتخد مناكارمة انه بعبرعسها بمااعزه دال ودون اختصاص الناعن ايناملدده وعلى هداعواء فعام العرص والعراللمكراء المرق فيأم العرص بالعرص فالواان المعدر صعد للموصرفانه مه والس معبر اسمالعيره والالكان العدرسوط مضمران فلمابوحدة العتبن اوتسلسل ان ولمتاسف فتدير اوالسنة في المير السعيد فالمرالا متصوره الافي المختز والذأن لأب معاها عبر الصعه

وإن الواصع بطري المصدرالي ماصية المدين المانام السيدانى فاعلى غيرملموده في معهوم المصدرويد علمما فالمسارح عستود الرواهومسان بعض المصادر اعلى النبة ومعمهومها كالنيف ععبى سيلان الماوالعتى بمعنى عدم السمر وأعاموهم دكك مسالسوف المعامزي والماوالصرليدامن المهوم للالمعسد والعبد في العدوالا دعتط اومرزك متهمالماكان المستدلالد لهامناطان جمل الدال عليها مركبامسها وما فيل ان المراد عال ذات الرمنافعيدان بسدالعملالي الرمن كستدالي العلعل لافرق سهما فالمقتكا سمعله السدالمتربي وديره الهالماحود فيمعهوم الععل اعاهوالسم المالناس كالسب الهاعل فالدلالة للمتل معاحدت هو يعل علي معس العلمل والرمب بل ولاعلي معسى المعدن أدلم يصع لم واعاالدال علىه المصدر ولأمانع مسان بغالب عشل ذلك في اسم الغاعل فان صعدة مصع للادلاك على الدّات ولله در الموراب عبر عدد فك السنوي عبدالمكم على المايان العمل موصوح لسة الحدث الي الدان واسم العاعل لسم الدان الي الدن ويطلعلم مدلك يستعيى عما فكلعه الشوفنامل والمل دعالذات ماهااء احرر بعوله عاصالاه للذات اطلاقات احر فتطلب معمد المسقل بالمعهومية فيتذاول ج المذ والمشقائ جمعها ماعدا العفل كاسمى العاعل والمعو

كل اسم فأعل وككون هذا المعهوم اعتياد ان ماسداسه الصري فودامانس المعالمات المطلق في قول الواصع كل سم طعلموصوع لمدماس البعميداالاستاق ويورالاناني كود ومع صابر و منظر وصواعد ما الموصوع ده الدور ولك مناحاته السعداله عمروركو والمنتق إعلم ان في المستى التوالا الاولمان مركب من الدان والعندة والسب السييد به وهو المؤد المهوروده والمداه والمودده وناي الدمركنعة المشقامية والمسة تعطواله دهدالسيدودس مسر واستدل عليه بان معهوم المني عيرمعسر في الماطع والأكان العرص العام داحدي العصل ويطوما بصدى موعب والاالمكارالامكار بالرجود في نبود الماحك بلاساد منعلال النئي المذي لم العمل حوالانسان وينوة النبئ صروريوا تعلم إدامعهوم المتسنق أسى وصلا مل معرده عدد عصل ومأدكر منالزوم الإنقلان فعيهده وابعث العيد والثاك الهمعي بسبط لألزكه فيه واحماره لدواي ولايدمومه لوصون للعاما وللخاصا والاكا باسعين وولك البويا الأسفن البوس الشيخ الابيين قال السد العاهد والحق المامعين سيطابنوه الععل عن الموصوق نطراني الوصف العاعم دد فالموصوف د والوصف والمصبركل منها إس عيند ولاد إخلافيه وامستها لانتناعدوهوبعدفاعلى الموصوف وبربما يصدفاعلى المت والسفكذاني حواشي الراعد عايدوائ الهذى ونعقبله فيمواشي ذلك اعواسي وهو لسف عبأس السعدل شوالمسمر وديكون بطر واعبولى دومع ليعوم بمطحمك

شعالت بزالموصوف بأساكون هناك تغيزولعدقائ بالمعتر بالدان ويستن الجالمعتر بالسع ماعتباران له منع علاقه ملك مربالدات كالوصع عال المتعلق لا إب همآك عيرواصد بالتعص بينوم بهما ولاان صاكانينز الاحدماسين الآخرواداكان كدكك فالمقيريسم عبر لاتكون متوعالتات ولس كونه مشوعالدتك التالث اوليمه كومه كامعالمه معاي هذا المعسم وحوالاكتوالعتلا لاجورقيام العرص بالعرص لامهماالسين بي وصع اللعط امالاسالمتعبود اواد تاتلك السبة اعدافاد كالمدطريها اعلى الإعاد أوالسلق وإمالات المقص بعيب الداد والماص المالموصوع لدق مرك النام هواعطاما هوالمط فى السيد اعمانعين احدطرفها وحولاعاب اوالسلن بجلاف الرب اسادت واعاوص لدان باعتبار سد لالتكاف المسروتيل كلامه الاستاواليروان كان الاستام وفير المعوركما في سرج لميدم فغلم معاهدا الدلايلوم معادلالة المعتنب عاي السعاد ألون موصوعالافادمها دفسها بالكون متصودة لداريا بالافادة من طرق الدان لان المشته وصعلااها معمر بألبدا والمتعامت العقل نسبة الحدث وحوالمنسئ دكره حنا بقنعن الامدلوله كلي لاوديص فيشرا لمنصرعاى انه عن الموصوح بالوجاء العام للموصوح لمصاعبان ولآنشا فيلان امراد ككون ومنسخ المست وصناعامالمومنوع لعطامن كودة كذلك دواسطي كون الصاب مثلاموصوعالمذان مانس البه المنروكينا

واسمالا مباسا ويوي كاف المشتان و المركبات بنوعب تعمق القريئة المامنة عن وردة دكد المعنى منعب الماسوا لديك المعنى تعلما عصوصا فهذا الوصع الاجان وصع عيط اسد بلرج للنجاع وقائل للضارب صرباب دد وعسك فكون في المشتعال والانعال الجائرية وصع والاعمام ونا وجعبعه الوصع الموعى المعانف الديق ورالواصع العاطا عير مصوره عبوم كال احالي سامل لكومها وسصورمه ولعدامعينام كااوكلمااؤمعاي عرعصورة مسدحه تحت مفهومكاي إحمالي ملعوطة ددهدي الوضع وبعاب عميع كلك الانعاط عكم احما ي لدلك المعنى لحر في او الكاني سعسسه فعلى المعديري بكون ملك الاماط متراوفة اوسلك الالماط العيرالمحصورة هم امااه بصح كلاس ملك الالعاط وطرس ملك الملافواء فتكون الالعناطمترادقة أيص اومصع لعطا للمردوي ولعطا اعريكو واحروه تعداعلى انتسام الاحاوالي الاحاد فتكونه ملك الاقسام مشاشة والاصام المتلاثة ماعشار المضوي ل كما يَوْق في الوصع الشهمي رِّن يوضع ليوي عن المعيِّال الععلى لكماكلهم فكأو لاقسام معلوم الشوشى الوصع متحصى وون الوَصِّنَعُ العَوْلِي فأن المُتَعَنِّثُ فَيهِ مَدِياً لِعَنَ المُدَالِمَ إِلْآصِيْرِ اعنى أن تكون ا عوصو ولهمعانى عرمحصور النصورة لمهوم ا جما بي بي برانستر استاى تسد اعلى ما يكون الدصع لشكك المعاي مطرمتي اعتسام المعاد الى الاحادواماً الوصع المشحعي النش الاخيرونيدلين الآما ماموصع لكؤم العبآى العيز المعسود لتعط لحعذ بحصوصه أوللماط معدودة محضوصنط أنانكوسرادورهد

المعنى مأن بالصعاف طابعيه ول استكليا ميعمر ويدك كرمها الالعاظ ودلكري وصع الهيئان مان معول عمد فاعل مى كرم همدار لمس كام بعمدلول وكد المصدر فيعلم ميدان مدرا مدفام بدا من وقاعدالمن قامره المتودالي عمرد كمن المنسوصيات معانه مسرحاولم باحطه على المعسل لكب مصوصان المائه ه كليان هم والكرة والكاسم عبوصال عقب اله دعع الهديما راصامه والدوادف فأم عمديون مصدر مادل مدلون بصرب عصوصه ومعي كونا حصوصبالالكأك جما كلسان المسرصوع لمعن عيمعه بكان من قام بصعبها العسريا ولاتكون استعابه في لمعنى معالى لاندوروميه عبامعنى معردارم الكوماستعاله في المعيى مسحى مصوصته عالم فددو وعادكر عليه العرف بهائت فاوسم لاساته مناداما اولادادامانعط وحدوصوالسدعوم للط بهلان اسمرسا فالمسائ فيطرالو صحصرون وواماكا سافلاله وم المعنى فياسم الاسائ سعم ادلاسيال هدأوبرا دسخميما ساماسه عداداسم معمرمنلاداه حصوصيان المالكلياب وهوليك أوسيرس طرى عدر وهوالس اعلمان كون ذلك كليالا يتعين كل التبين الانعد الحاطك عضبقة الجال في لوصع المولى فيقول الوصع المولى أن المسحب الوصع حكم كلى بأدكل لمعدم ومكداعين كدالدلالد منعسه عابى كدا وعلى هدا خرج اليانهاملا يدلسنسموهدامين عليانه عبرموموع وقس بمموصوع بالمنفول الواصع كل لمطمعين المدلاسة سعد على معيى سواكل تعسه وصو سعد تاي المعادم عواسيا

معاحوا حوالكما تعلامرم كان الهيئة القاعد عادة فحصوصة كصاديا بميرة شيمعالى السبع عن الهنشر المعًا عُدَعادة الموى ككباف ولاتعال للنولمان مكذه الهيكان منغده مالتعين علان لعطرب باعشارا لتلعطات اؤاعرف هذاول أوجرالعتول مأت حعاى للاخعال والمستنشان كليرما ذيسى علي العول با فا وجنعت عَمَا فَأَهُمِيرُ وَالْمَوْلِ فِالنِّسِ مِن حَيْثِ أَنَّهُ الدِّلِلْ عَلَمُ الطَّرِقِينَ لا ترصعه بالكليد والعربشة مسلم لكب لابعرما بأن ولكيم جيت تبيرها بالاطفأل والتسفأت أماكن حيث تنبرها بانسهاكما في مؤلفا معين المعل كلي قلا ﴿ وحوالتُ عَا الْوَالْعَبُ وَإِلَّتُ مَا دان ماوالمع حكرما والموك مد المدت والذات كالدلا العمام الغلى للطىلاب يرم حرمنا والعكم بالكلية اعاهوعلى الوكست كر جود السنة اماح العمامها ملاعكم بالكلة والالكلة والوثنة عا يناجعن ملها المستقل ومتى العديث آلتنسيرنى معهوم العفل كأن عير مستقل فبذبر وأمستعرائك الانخساب الوحود فالتقعودي بسياناما معوالواضح لأما عكث عفلا المقاوارسال التشب الاخراعاطلا فروعدم جسمعه التقدرا عشارسن التالي فأر موفئ النابي اسال معتبرنستهم مطرق الدان اولاالاول المستب والمتان العدل عيمل الثأى فيدموك مذالدان والمدل عيمشتمل علي السنبة بينهما اذاءف حداءف ان مولواد تمال الإكلام أخرمساه الالالينزات بمال مبعق لاتشام على الانتسام لاينالاتراخ عدالدكور مذبر وطلبت يعتراؤى المبصدعلى المعتصالمت وديطوه كأسماء الغاعلين والصنبأت المشهدواصل التعصير والرات والمكان والاله وقدلامطر كالشارون والدبران والعبوق والسناك

ووصع صعبايد ودابه كترفا لجيع والمشيئ والترافشتنان ما يوسها والاعدال وكالأثرك تافقه اوتامدن صدالب لعساله صعالت النانة بعية للاسماء والامغال وكؤاؤكسان وكلعن وسداه كلاس الامسمة شوصوع بهداالوصع لمعرواحدكان كالمانيول كالملود على حيدالمامل مهوموصوج لذاك بشنارمد لولمصوري فيساوج الصاوبالدات تستدالعر والكات لداة بتدا الكناعة الحفرد كحد وكلمي مكك الهربان معى وليدكل عبلاق الاصال قايكلان واموسوع بهذا الوصع لمعاده حوضة عيرضاً حبتيها و بنول ألما يكون عط هيئة مس فهو بنوصوع لشبة مدلول مصدره الى فأعل معين في الزمالة الماصي فنهله أوضع صريالنب حدث الصريبالي فواعل مصيد عضات كالاصرب ريدومره ع معصر تكووه كذا وكدايمال لاماعي الامعال حداعلى مأهواكمها ويمدأ لمعتقبين من اماصيع النفيان سوصومة للسع الي مواعل معيدة وإياعظ ما حورته الحله ويسالها موصوعه للسدالى عامل أعاموصوع لركلين الامعال حي ليعد لمح العاطلافرق لشها ومآي الاسماء من حده الجهد وأعافلها واكرالت ما دال معاما مكون وصعد شعصا لا وصافا خدة والحد فاعاموصوعان لمقلسهما المشهورس بالمتط الشخص بع الهامسياه من الحي مالعي على الستروا عا كان وصع الهيئان وصفا موعيالاه حوآهوالكلات والاف منعشاهية لكه الهيئا فالعامصذه عيرمتناهيترمن فل يوع الهيوض لحروق معفضه حيركا تاصفا وتترصتعد بعلاقظ بالعصلا حتى موصع بالوصع الكيمص مع الارصع الاجما إيا ما ي ولما ال الهيئة عرصتقلة فالتلعط مل تلعطه أنابع ليلعط ما يحل فبد

مرمغلاف الباء والكتاب علما لمداراه كاكنين علينى كلالابصي وتشد فتعددا طراه وكذلك لاميتوك الطاح أراسة الالمتأموم وعماعه الة العقل عامة في وعدل الناء ولاييم فنكون التهاري والاعتبان ا في الموصوع لروقة مشيب من حداالعوق مهذا لابيناء والعدمات وحيال الداما للعشرة بي الاسمعتبسة ولوسوع بيسيالهي منعصلة ومستعلة حيد لاسعى حدد العقيران قرق على ش العرو ترتسط بر دريسي الأي عليتة العسعا تدوقرت علمه كالدنك فأن الامبهضا لحالارتيون موجوصا بشن وودنتى الاكيوب صفة خلاق الصعنة كأر الدائ المعشرة براسهم غاية الابهام فأى عِرمضعسلة اذالاحطها المبعل لمل مأ ترسط عي م ويؤى عليه وتاى الإنخ العلبة التي احومع الالك المذات عرصف ودة مل المصود حوالعين فلهد اكات الصبعة تاصا تمة للوصعيد وي العصوصة فأسقل لعطروات موصوع لعمي مسينوا لمامير اماالاول فلامالعفين صوفا اعترفني تبيت ماوعتبير ماواركا رمتوعلا الاحوم ولاستكذاب معلى والمصوال بتقل الملق ومبرس عياجتسار معى زاع وحداللهن مغرعر يغرووا ما النابي وإراه وأكمس مستغل مضوح باندال خطؤونح فالصعة ليت موجوعة لدان مهد المعيعة لماعوص الهويتوم الذات معق متعين بمشاري جميع أغاي والدالذات معترفي الصغة قلت حدا السامعاء الداء موسوءا المعنوم أعنى ساميستوبالمعهومية وحوسعهم تعين سمشازى جببالمآل وإمالدان معترى لعبد فليتدهدا وتسيأها مالدات وصوفح لهدآ المعالام لتعنى ماريستقل المق وميزوه وحعى حعين والمعترى مينوم المصنة ليسمامنس حذا المعهوم بارفز مسدحا بالاطلاق وحويسهم تتمالم الصائلستنل وفالوللسنغل كان معهوم هرص معى صغين والعود

وتعقيد الماوجود معنى الاصل في موالت مد تقديم ترمن حيث الد مصبح للسعبه موجدتها مديين الانسعاء مدعيره حوارق المسبب والالح والتصموصة وبالعملام حيت صوفيا ملماعتا رحصوصها بدالايطود اعد قالالسعامين اذااغه معمى الاصلى المستش تحيث بكور ولعلاى معهومه ويكون المستني أسما لدانتعيمانهمت حبث استدان وكلداله ي اليماما لصعدود عما اوالواضع ليه اووينا انعود فكه بهومط والالمايع فالعاصس لانطلعه على المعرف اليمع شوت النعال وادااعترن حيث الدمرج لنعيب الاسم لنستقش مان الاصهالهذا المعنى وكالديدحل في معينوس وتكون المشينة اسمالدال محمر بوجد بيها معن الاصل لك وحوده فيها لا مكوسم عترا في مع مود والسب مهوع مطوعداولك ليس المواوستولروان ماالدان المعصد طي لليان لاسارا بكون في الصعان حاصة ما معه وم العبارين شي ما له العديد يا عير ولاله ق الليعاعل حفرهية كوراساً بالاصسما الوعي حتى لا يعيونا حواع مهالنتي م مبدوموه التبي والادكال لصعب المبياع ولهذاخ لكيا سرائهان وللكاب والالنهم فسل الصعام والخ بسندل استعالها الدلس معى المنسل مشلاشياً ما يدالضل مل به ويدالمنز اومكارك وكدوك ليس معى اغدتاه شياما لدافع المان محصدومة لهاالبي عمدوسيذالدات معشرة وبالوقال النزب فدس سرح في حشر الكسرة والمعنى في السرالزمان والمكا بدوالالة مري للشعب لا معمد للاطلاق وليس واحلاف الموصوع لدعلا بطوى وكاما يوحدوني للمن علاى العنى فى الصمة فارمهم الاطلاق فطوود لك المعرج المنيمة لبس علة مامد بالعلة الادة الكواصع والمرج ماعت ولوااس المعين واحلاف الموصوع لدله براطلاف المتاح ع الاصعادامه

مدى الاسم حوالمأت مول المطلامد المعد أراى ي المالليدين ال المعصوا الاحرف اسطهار مان والكان والالة صوالعي المصدري ولدا الماسة الاستنارة ويا مشعية ولعاط ميرض لذلك فيما تعلط عذاطا مع العرف فلتا ملكد الى من صعود الرواعر وعيم وفي العصدوعال اخزالانسود وعرمت المشتنا شاخايسل عإذا وكامهمتهاعيار صعة معينة لاع إمسوس الدات من توب جدا اوعره بدليل صعة عدلنا الاسويعسم فانزيينيد فاندينيد فارترة بديدة وليس من مون الجردوالسوادحم ولولادلك عيروكان عوقولا الاسا وحيواه فأملا يعدمعيدا والمصي الحل فالألبعد في تهرخ اصماء الزمآن والمكان والالة فانها لدل عليه ضومية للدان فكولسه مرمادا اومعاما الاسمشل المفتركي مصاه متيا مآ ليه التين معوليم الغنال بل معال اوربار ميتع فيها لغنل ولهدام تكي موالعهاب وطريعها مطان مقتل كا يصي مكان معمول عيد وعلى قياس مانسيد يفال الماليس معى المعلل منهاية بداسة المتفاء وورية الدنة على ومعالمة المالة بادة تدبر صرما اعامان مكويه إفراد احصيصة لافاو ادالحم وادمساء طي فدع من الطير فيماسق وهو الالميسف مالياب مسان لهنان الك عث لووحد حارحاكان عي كل فرد ومدله إلى عارالمس الإيكون لدنك الالوط بالموصوعا للماهية لا يسترط مشي وأعشا والمتصور الدهبي فيهجا وحم العسدة حتى مكوما طلاقه على الاه إد أطلاما منسيال بيا في العوم والا والاطلاف ومعمى اعناره الاعلى وحدالمعييدان الاستارة كمة المحاصرى وُهِ السامع لامن حيث ولا المصور بأن لا يدلالا على عدوس الماصروها علاق اسم المس فادر موصوع للااصد لامقيد المصورا عليعالات الاستارد ماالى ما موحاهر والكا

المهشرمد اعتى وطلاما سهم فلد مكره مج فعيد العات في معرمعيد الصدرالابهام وحاصلالمقامان الاستراكمي المعاس للعفل والحق اعهاداعلى معين في نعسه لماان يكوي أموصوعالدان معينة للا اعتدارمعنى المعاى المتعلمة وبالانطومية كوسعوا ولانطوميه كويه وحدماس السبعة فالعرس والعلم وربد وهداالعلمواما ال تكور موصوعا فها ماعتبار معنى كدرتك وصوعلى تلاز وافام اماان ماون وكذ المعيمعي لعطا عراصد االاسم في المادة كما في المشتقات اولاتكون كدك يسباع طريكي معى لمطلعر اصلااوكان معى لعظ عرساس في المادة النافي كالرجل طعموصوع الاساب مع الدكور ألى لين معى لعط سادليد الرجل في الما و قوالا ما المادامل الموصوع لمروحوا مداو لاالنا والاحراد احمل علمالدان شيعوف جرح طام اعترمعنى المره على لم ريخة لا مصبح ومتل الم للتراسا لمعمون والاول فاسمارا أسا والمكان والاله والأمام لمي ميتسق وبهواما الايكوب لدأنهم مع معى معيرة لصارب والمصروب والحس والاحس في ل للاقسام الارم الاول الاسروللاجرالعسر وفدع فست الالعط الدارس العسرالاول أوالاالعوق معي افسامالاس والمغدناعشاريعينالدان فيعهوم الاسردون الصغر والدان عي المعهم الاصلى في الاسرواعتبا والمعيلمام تعيسها وعمرهاع عرهوالدان في الصفهم معمد معلف اللغي صوالعوص المذم لحجها وأعشا والدان لعروره المالمعي ال بيغل بدونهالكولعك معتبرأعلى وجهرالارتشاب الحالات فأمضح العوف والالتسطل لكن يروسط الاصل في للمنع

مى معسدوا إلى بمادل علىمصى في عروالصمرف نعيد، لانصريهم لما الااد الخات المعاء للسبسية المناجعيج للعيرف وكله الدلالسب للعاقح يلومان الموق يجتاح للعيرفئ الدلالة وليس كدلك وابمأ ييتاح البدقي عصيل المدلول فالاولى ارجاع صميري دعسه للمعس امر ساصل صغيد لمسكول معنى في عيره في دعو ليما إرف الإمعاص ل ماليتروحد المأذكوه المعانى المنتب الرابع وإماكلا مدهما وي السيد السار معليه متعلقانا لعريف وأ عاجوب ألمعي الحرق لعي كو ب ماليرهاون النبيدالماع المعاصل فدفامل فيعين تغويع عليعصول مغناهى متعامدالاندح معيد برصفه ما مصاحب معنى الم معنى امدوال على معنى للج عدل ولك العق معتبره معين أنهلا فكول لرتعين في مطرالعشل الاملالك العبرلات مشارحيه . صوممنا ومأحودي علروهم تكوب مراة لنمقل العيرة الراة المحو وتعا والعيرصوا لمسروالهرة مثلا تدبو وحاحل هداالاى الهالي جدل علمعنا وبنفسدلان الموادما لدلالم بالمسعى ال تكور والعلم التبين " كا ميا في العهراى فهم المعنى عبد اطلاف اللعط ولاسك ا ما تعهم معنى حد معالى المرق ومعد الحلاق دعد العلم الوصاعه الاسعالية ليبت فامتدى نفهاوح لانكون ذكرالمستعلت منوطانى الدلال سل فأتسى الداول لكوير عرائيا لادركها يعينه وعلاهذا معواها أوساءل على معنى فى ينو معناه الدول على معى معسد ودكر المعر ماصل فالغيروا واكاب عاصلا فيدلا ليفيزالونا بضمامدلا بهام ولك المعر واوا تذبرت كاتك هواعلمت الاعارة المستوالغ حامعه لتول مدالل ان معنا دان على معنى ودلك بلعن في عيره ومن قال ال مصاه ال لا مد في ولا لمدّ من المعيرلات مصلوان تعيي معلوله من العيروع إلل صودال منعسم فليتنا مل وعبا رفا لعقيد في شائع عرائحوں مأوسع العتادام وتعويوع مسالسية فالاندا والانهاء لعل سست

حاصر لأن المعالى لان ال تكون متمرة عبدالسامع اذ لا مدقى الهمم من عليدبالوصع معام المسيلين من الوصوع لمتصعب وصعاحاصا ولا ولاعاما وحويمنا والرصى سأال معادك واطلاف العام عليد بطرا العكام لفظية والمتعلم أدما احتاده السه صوالحت الموافعة الماعليم السيد البروى في عب المتدب وسدبر اع عاصلا في متعلقه لين معناه الرَّمه لول العِيْرِمل عَالَمُ لِيسْمَثُلُ الْمِهمَا عَنِداتُ عَالَ المرق وحده كارالي كطرق تعالم مرالمطروف طلايصيح الامسيس البرمكلة فى وصح نسسترا لى العير مكلة فى لطهود وتك للعمى عديد حصوله وكأن حاصل فندوالمراديد قل الدعيرمستقل كماينيدة بان الهاليس معانى في عيرها وما سان ما واسعان في معسمها مستقلة تسدعاسيا فعالمراد بصاويد درالمصجيت مدل ى عبره صغه للمعنى حيث أقاد أن الدلا لمرافي والدى في المعصو المعنى فلافقبورى ولالة المون فارية كالبية للوصح والاسم وألعمل والحرف مستأون الدفرام في دفك اعا العصور في معنا والمشاحد والمنلال اليرلكونه مواه فكلاحطة فك الميرملحوظ البسمة ودلك الاحسياح حاصل المعمى صل ومع لوق لم السائف على الدلالية ولوتكوب بصوراى دلالة الحوق ولم يتجتث يسب وصع الحرق الك المعنى حاحدًا وي للمحاما لدان حتى لكوي و كاريسا لعصور والمالة وإنائب لربعد ألوصة فصورته العصور العن قرالويع الص ودلك الانعول معى مصولا في الغرو حبوه 0 فد قال المتوب معنى الموق والاستهام معنى فالسعاء عبدوهوا بأوهب النسير السعدى مطوله لتعالزه في حن ورسيا في حداً المعني في البينسيد البأس معوله فيتعبي تعريع على الحصول مى العيرويعب مالعار صوالموق الائ لرقى دلك النسب وحصوله في العنهوالاف له فى ولك المستديد وأعلم الهرع وواالاسم عادل علمعت

فينشب

ومسديت كالمانط فحداقه امدم حسود فاط البروانسام المد حتى بيتون عصله عليدورب بالمعطان قصدلاس عيث الرابطيزيي الطرمب كالمديروالعرة ملاحظ بتسالها موجبولا تصفاه احرحا بالتياس لااو كالدافرن مستكر الهومية فتسر الملاحظة فصد كس فهما إيدان الاحتباج المالصم مداما موقى الاسقال من اللمط الداومتروراً وا يخ عايسها و مسكلام ميدالمعتنين علاق الوق كاست قال العصاب ولعله اشاراله العرق بعوله صابعه عدا وصاعب تعيي ماموان بورسي تتمقسل بالعيران الانتقال من اللعط الدولا المعبى بالعير ومعنى تنقين العر تستنل والمأر تعالى مأعدالي موحودد متعتد وعداوما وداالاال ا مالاتتميرين عرضاالابالديد اساسط بي المدوق فا بالإتوعسيد وتتحققه الاما عشكت واما ولالته الجه ومأسة لاسم وبها تندار العقليتعل لأق العقل لاتكون الاتكون آلاطليا المان تعييدالطي الحد وبدنزاع فيمد مشهالي مي ما علمه كان تعييد الط ما لعادي الدلاب الدعيثيد مين المعهومات العليدى اى مرتبة كال لابعثقى الدار بوعد تيك المعمل وص الأمت والأ متراك الي كسرب بعم عورا والمبد النبيد إسرالدنسيف فأفي الخارج الاعل شعص والحد ويعمس والحد ويعدر والاعل خارجي ككب تلومالدا والاقتصيد وأعترض مادراطارص العامي إذ يرتععا عمومهما لنفسدا حدها بالاروحس سوروادد فحالجا مدااركمة غلم لاعورتعنيدالكل كالط فالعصالات فمنزت محيث مكوده مؤذيا الأامتياع وصا لانتراك وفيران الطاء في النقيم مان الكوات ويد كول كل كاحوطا ه ويد عد ألحمة لا يكدال بعد الجرنية من الموصول لاض العلم الوصه لكن الوومتن لك عيرموهدوني عيرالموصول تزان الكلام في بفيده بعس الصله والامعديعيا والشمعي في فؤلا أدرها ومن تعدا وريدلك لمشالصد وقدمنا والجزئية الط عوالزى مادهى مغدادرهل بالعط الستعال

وإبتها ومعين بعصوصدوالسنة لانتعين الامالسوي الميد فالانتداء الدى للصره بيقيما بالصره والاشهاء الدى للكوف بيقي فالكرفة ماط يباكومتعلفه لاعيسل وويش ولك المبوع الأى هوجدكول الجزن لاى المقل ولاى الحارج وإعاميمصل بالمسيون البروسل بتعفلهاه لعبى مصوله في العيران العيرا<del>ن الص</del>يرطرف الك المست امتسأب الحيا فاداديلابدش الانسساب والعلمير والجهديين المتطموالمحاطب ولاينينى الخابسان الوجرالتوتث ببي ماحتا وباسبال للبع وكداى فالطولان ليندع أعبله بدلة المستحص وليت المناهلة فيدا ليد فالطوا ولعطةهوموصوعة الحيطاصل ولكدان صميالها لبالكا فالواعصيين موصنوها للشنعص إلذن يستومت فرص المنزكة فبدبل حوموصوع للجرى مهمركات العهوم الكلم يسواد أستع مرفرص النزكة اولا ويخ بيتال اووا في للنوتيراب وباب عرولعدم وحدة المعى في حيم المسبى عليها المستخص طفي كالمتدع مدعب ال ما صوم وتيل الرالات ره موصوع للي كالالمشيعي وإعالم عير ق الحواد ما قال السدودي من عي حكيدية المستصروعين من مالصير العاث إمع للدكرعا هومدكور والمدكور ماحومدكور لاعيمل التركة لادوحه الجمذالحصيصة لانعشرى الموحع مالعسرورة ولواعترت لم يتديمل الطاعليه وتدمر كاسماء مروق المساتي الواعا عصر حلالناي فترلاب ا وإدها ا مراد حضفن - حضفة وليماً الوادا عصد العجالا عبر لليرا كصرن زيزوصرن بمروتاميل - كالالف والباء اداة النعوب منالمكام لاالمسكى والاتنال النفرني مثآل والمت الباسماء عرون الهى وصعبت فعهوم كطيه وعوق تشعوف مثلا في الباء والالوحب الالايوم عبراطلاف الاواحد معتود ووما المددا لمشنز لمطولين لدكد والامتغال وليا المصوفح كالعطالتين واسماء آللت ان روى في وصوبًا فكطع المعادِين الشيرة تكويرها نرماً حماً وتشيعي وإلا معارجسس عل الاحتلاف السائد بسرولينا مل مفاصداد فالصعد الملكم بعدياً مه العماء الاحدادلالعدل النضائ كدلك مع ادرلين فأمسم معى فيتعسدا يعتمل

وإنه استلزم بتصوره ليصول لعافين كااؤاقك المداور سرد مذالهم فاق في حوالتي متماكواف للسيد الرآحدسين بسيد محصوص بالاشكس ميسرعها والشداء الحاصرين معهم بااللتداء الحاص لارالاسداء على ميسامس السعة بلهم ووص لها فأوالوصط من حيت الهامنسة مان ال والعرعيب مكومالالتعا زاليهما الدان واليها بعالا لتعارالهما مست الهامراة الملاحطه الالهصرة المالاصط عرمتعكم لايصاء لاريابه ولاله فأسلوحط تصده النسخ ففسهم دويه الحعل مراة لتب كان مستقله واداستاع مضورها بقبو الطرمي وصلحت لاءعكم علية والاوساها طهرالعرق تتمامعاني الحروق والانسماء الميلارمة للأصا ورفا بهماك هده الاسماد آمودمستغلت ومستاب اصاحة لاأبا بعنس الصاحة والسيد مغلمة والديدالسسافي الاستقلال وعدم عدم توص الهرعا العروالتال عليه ووالكت والحرب ايصاكا سأى وبالالكار فكس الأكتهدب كبسك عهين العقب وما ميتلف ف العضديق عب إن يكون استعلا وقد يكون بهانيلم دالقديب معم وحقيقة لسرد م العرة المروعك كالسبة في برزولا شكوان في حال القيديث مال حظه واحدة لا يكن المسم الى فقيدية وغنيرفقيدم الملب قدء في الاستبلال وعدم ما بالرابط. ومعتلعه اختلابها فإوالوصط معس المقبة ملاحطة إصمالية كان مشقلاون لوصط معدمطة فعقبلية كاناعرم تقل والصديق اعابيمات مااايا الاول عمى العمل معى احال مستعل علل العمل العدل والرما والسيد الواد وكدامعي ما تعميد معنى الحرق كداى كالتراكوافت للسيد الراعد لدم كة والمرمندادراك متعلف تتعاومالوص الالدلاليصور الابداء الدول ومولها فالاوصوش ماولاكان ولكرا بكملت عدملتف ألدياله ارملاكت كبت ولالترورة غلاف ماكو8 وملعبنا والدان ما فدالا لاح مس ولرمتمامد مهم كلية المرى ليدل عليه ولا يوحد ولأعد الاستبلال الاستماوم الاسداء المرط مصداو التعبيد مامرظ بمالعصم مراساوح ف ماعط نصرا

في وكار من المام والمراس موصوح الامرعام الم يعمله منا عاط الكري موصوع العركيات الملحوطة بالعد المسترك الاالم وعلا الدالات من عرصيد لا في العصام الان عدم إ فا وقد منعب وكيت المركاد الاموال والعليات الاالداء الاموال والعليات ى معيى طائق الدالوصع لدليس من حيث حصوله مي د فكرامعي فيكوب استعاله في الكاحفيفة وكدلك في المرمي الأكار مع حب حعدول الكالوليدوالا فمحاز تدبر فهاستعا لمتعلق ليتعين المالال يمين مدلوله في حال استعاله في معين بعربية هي الاستال الحسيد الذاي مصاه وكسيلة المسلامطة عيره يمنى أن التفاق السعنى. اليهلامله فكونكما مسهم المخطأ الاانا حدهم بالدان والاخمالت وا لاتعمران تأو سرأه لمشاهدة عيده كالصوتح المتعلية ععليهم اد المعانى الرويدلين صور لمتعلقاتها لدافي عده على الماجي وكت على متول السيدى حكية العنظران معمل أوب لوحط على وجه تيوا السيد للاحطة المطوي وخواة لتعرف طابها ما مضداى مالاحتفة ال بالسدالي ليص الاسلاعط محرويه وكدا متولال مراسمالها وإطلان الآ والداه عليه عظر فأعسا ولتسأ مرسيهما في تويه كاعير ملحوط فصعد وإفاال الم علاحظ على السرالسية للمرولا بقال بمساخر في المتمل لاب اللازم بأخره عدمال المتعلق له عدالمعلى الاعكدلك الولات التعسرا محدوله عليامها مأخ فلتعدالتي مفيواخ نتمك مث الحكم علمدر الدتاون ملجوظه الي فيستعادين هذاما وكرح صاحب الأسعاد الالعان الحرفية كالمراة الدى لالوراها ولمداتعيل الالوار المعتلعد واداصار معطورالها للعسرا لتلب اسمد وجداهوا كم ومتوليم المامي الول فالوجود السببي والاستبلالي كالوجود المحبوكي وليبدا لمراد والنباب بالدان لابر وهي بالاعشارالاول الإقديسية بهيدان الاستقلاع تدمه كانتا للاحط مضرا ولاحصدا فيكوه مشتلا الليطامعت 6.0

فأسالنزام امرادت عديعليه معناه الافرادي العنى الاوادراء ما اللمطاعيدا وموالتركيس ماعيسل مشعيد التركب وصافي وصدا الماللعطوال في معنى اللعظ عند الاطلاق حوالاجراء ب وسترزيام والعمل والوق في ال معاليها التوكيسيد لا يحصل الالدكر ما شعلت دين سلعراءالطلع عيقس ألحرق فأنامعها والإحزازي لاعصل وي المتعلمة الفي كانته المعلمة المعدال عدال على المتعلمة المعدال على المتعلمة المعدال المتعلمة المعدال المتعلمة المعدال المتعلمة المعدال المتعلمة المتعددة المت النزام ولدا التعلف لاحكلوم المنة لقرف حا ليعرث العرف للعولايم المسمأ الله مة والاصاف والها ملحظه في حسها والصافة بعد ستهداد للث وتويها معكوما عليهوم وومالوق وهدا سراد معاقال الدكرالمتلف في الحرف لتمر لدلال كلون معناه متعقل بالتياس ال عروالاسما اللارمة للحصير العائدة فان ووستلاميمة ل يعسد لاعتدادي الدلال الحاذكيرا كمشلق الاان اعتصعت وصعده والتوصل لرصل سرالعال المصفالت لا يجعل بدورة كرما بعياق الميدفا لاالتلام السنان ال في يت س العصرى الاسماء اللارمة للاصاف وصعب لداب اعتبار وتست علاى الموى فالدموصوع لنفس النسة ال المصوال ودعوت الدلادليل عليه والمعدوات فالمسامل ود استهريشهم انالعمل مشقل على حركيب الماده والهشم الماصل مناالم فازوالسكان وترس الرون ومعاهاسمل ط تلاثناه المدة والسيدالى العاعل لعين والرمان فاعارة هدوعظ المدر والم على السيدي والرياريد ليل الدورك وانت تعلم الدلاوق مي العلماوريا. فلادم لحيل احد عاجزا والامرما وبالبعق الكور يسه العاصدم الا مس الراء كان في النيام و الانتس العامل الدر مقال الهمار دوا بالزبان الله فالرمان مساعة بعلى ما يعربهم ما رمد و را ليسند لاستعل المواوية ومس المعلوم الاعير المستوريج معامعول الكم

ولاغ جرذ لكراني استنيد مندأن مدارالاستعكلال وعدمدا للكاحفار تعسدا وعدما لاالكلبة والجزئية ومناهيت ارجاله بين السروالعوال فاعتار المرابطة ومهما مائولا شعالها موجها لامكنا واحاها العتاس ليالي وحمله الذلغى عالهمااى لغرن عسدلام عيث هوهو باين حث ادعال للطرومي وأغا فكساد لك الايداد لبس السه كمع وسة معسدس حيث كوي عالالها ونسة بسهاموحية لالكتاف احدها للنياس الى الاو في ومعلدالة لقرق مالها احتراراعا اذالا عاطديس المروالعوكا لام حب الدالدة وأبطة بيهما لم من حيث حومعى قا وكالسرالذان المالعرة فانه بهداالاعثيا معنى السمى ملحنط في والترونسي للاالسب والنصطيط: فتعاطى فياسى السند بين المعكوم عليروا لمحكوم ومأيه مه حيث اله وائمة الطرب ملحوطة وسعدتها لا يك حصولها في الديد واله بملان مااد الرحط بي عدد إله وحمل قيامها بالعادي التللاجط بي باب تح تلور مدلولا اسميا بدل عليدم لم السب الق مي الطرفير الصه إل لكيا مكراً عليه أويا وهذاما ذكره أبي الملجب لم بساس من هداالفال دقره الااسمعى الوق عيرمست لاامدح ى وحذا ما ذهب اليد الشعيصة قال الها ووصوى للماى الكلبة العيرا كالمطرة مدالها طدات وط الواصد الإلها وكه متعلقا ٧ - الاوكرمتعلق الحرى فيه امدلاه حل للدكرمي تمعيد لمعياه في الدهد بل الملادعلى تعام المسيون الدوعايدالتوجيدا بايتال ادماط يه كرمتعكف الحص لا يتحصل و مدولا اليوع عرمدلول الحوص حسن البرمدلوله وتزينع آتى وكراكمتعلف ويمك أماا كمراد الدكرالغله الواب المراد عمسل في معان في وهد السامع الالال الواصة الح هد الطلح وكر النااعامان محصر لاصول وواقعه عليه السعم لالامالواس اليرب العلامة ال اعام والعداد على للم مردود فا و معى كلاميها ا معمرون شطوالا بمدار حيت ارزاله لقرب حال متعلقه ولداوها وكلب ستعلقه وتخ لاهما حدالى العقل ما لوصع العام والموصوع له الحاص

معبى

والحدومه ايم مد المانكور له عال لوق المأعلى كعدوجيد الشارة المدار هيكة السيط الدن علي وي واعد كهم والاستعهام و يطلق عليه العسيم وال الدالها الحاصل المسطمات ما مشارالندم والتاحيركعدا للدويًا بط منواعلهما لاسي صيديه ال حعن فتولهم في يتوب الصينة عن الهشة الماصلة للحوف بأعشادنغيها وأنا والما وقرة ما وبكانا إيما عطيف الصيعة فالحروق على اطلاق والمعس تعرب اللهيد الراد عاالها عامادية الحريق العبلية ووقرالعدم والناصرطهما مشبهعلى مرلط مهما مدحلاى مصور الهشدكان فيل المنار ترشها في البلعط واصافه المدفات والسكسا تعالى الصعير لمحرو الارتساط يأ النفذ برالاول وقركة الحرف واحبر واحلة فيها مروروا بإموهمة للاحتلاق الشمعي وعلى العديم التي والمبتقط اعالى للأحيضام تبلك عروه مان لاتكونا لعروصها ص كالمرافطي وليم لكوية كابسب عارص الباوال عواره والمستبر تدالحاصلة فالصيدة ماعت إنسا كال قبل وباعشار العاورة كالى استعمامية سك العائلد وم دوال الملحات المعتداد اللواحث كمانى صربا مصريوا فأراثيا مها لا وحداحد والصعوري ي الداعت الي كان والسكنات في العدينة لاين عي أعشا راكا معاحتي عرج عو والرياعا ت العا ولمعلق الحد لا للمعيد لك منى عن وكرد السيدات سرم وحدة ش المطالع وهواسه علرم ال مكوب صب عوالم والمرة والعرة بالوع لعدم الاختلاق بشهاالاماعت أرحرك الاحروهوعير كمعدو ألمواه إسالاصليها العارع السكول مفت عليه النيخ الاضى في شم الت فيه في بمياء كرم ول ملساج عه وبرسل ابالدال عا اسمال المعتلمة الق ولرها العبروس كأسالمة « فاقطع والمثاركة في تعالل والع وعمو وهومسم الهيك ربوي واما شيب والاولاكة لدعطشي أن معن السياق الهساند لدولالة على معار تخيلون الد مندا كمشترك ع فال عد أن اصم العدلي لايدي مهيسترع الرساب ويحود الهيد وللو موصوع للمدخ والرماء فدير المكميداق مشلت المكرون رقا بالتسسل للوزئية المكمية فيدم لازيا الت هي المتعيون بأ عال الطاق مرتبطا إما الافرخلاف السنداللم وكم النات منعية على الاثكر مسه عكر ويه

الم ما معتول السيدوق قال السعد التريس في حشر من المطالع المراء بالدلاسة على الرمان الدلالة على احتران المعنى فاحد الارمسوحانسي الابعال بعلى العلمصى ولعداح ليجلكه العقال لحصيه التفاقة كما يستهدء البطوب السلم وصوامره فقارنا والاستغلال وعدمه تامعا والملاحط وتحلل ما حشلامها تأاسه برار العمل لاشفالهل السب مدلوله العمومستقل ووالمطابق ولارطاح باكساود تكرلابي عسراهوا لمطت وعساري البصميا فيصمدا أغطامة ويوصداهن العربية لاحساره الأستحارة المطلف الداورة الرال هويود الهبكروا ما صبع المكتلم والمحاطب وعيرها علا معاصا فهالداد والمارة الامارة الولعهاالي قدل على معنى حاصل فهادها الوارده عليه حدرك كاليست معبشرة مشطاح الدال وولالامنا في احتارها مترطا ودالد لالة ونأمل ولاست كداى حواسى الراجر على الدوال المتهذيب وحاما يا ارمعن البعل معنى وأهراحالى اب العزالدجه ع أواسهد للما ع بالريسة بكشت الحامصياء وفعه وأحدة واللبط المالمنصب وكالعط فأمان كالألوصودل مركبا فالسام بلسعت المدومعة فالافعداد كالماتعن الأجالكم ط كب ولا ما شنا مد اللهط اومد العلم ما لعرصه بل احد مدانسان ساعر مسه ملاق الليط الرك ط مال الم عدماع واح وصد ملت شدة الى معساء الارهو حرامين الكاويدا فتأدلك بالمنكه جيا حد ملوالعلي عدالشيع مدام الاساه والع بطبر المتولاء مديد لاتعصل فيها وه ركب اه وقول الراها عوموع الهيئة فالاعد وحوائه العطد المالصيد الشعصية عيا والهيئة التبعضد أغاصلة للحوقا كعب الاصلية وبراثرة فأعشاريغذيها وأحظ وحرة تاوسطا وتكباحا والعشعة الصبعيدي إده عدالهيدا لحاصله بالإنشار الدكورمت حيث المالد لكروح الدائد على برماء فالهيشة الحاصلة للحرق زمليه لاسان باماهية الصيعة والاحتلاد وسيا موجب لشوعها وماعمل كال الرائدة الاعصوصية ألوم الصليتعارج مسعاهيتها والاعتلان فيها موجب لاختلاق اصباق واشعاصالا وق مشول داول لهشة العسمة

علاق عوفاح فأرمته كل على حدثه ولدااحها حداكم الحلة الاسعيدة فاعرفوع مسداليه والمصون مسد وبعيد فأب صلاالتعثير بصهرتها معي ما فريد ما كماريد متصف مالفيا ما كتصف الحصول في الربار الما معلم ابا واحالة على حدث الصه وحوالمصول المطلق والدرال الدولال المعشاران دول وصعاعلى حدث مطلق يعيد حفركان كاان المزرال بطروما ومطلك يعيسه كاركدا في عدى مواصع وهداعدماناه الديدول مسدا عماطتة فالاعمال الماقصة اوا فالاد لاك لها على عدالرمان والسدلك كلاء المعسنده في المواطر الديانية يدل على المواعد المدت حيث قال الالعل يسلطالسة وبيتدى حدثا ورما بال الاكروارعرن مدا المرث ككاب الاعت الربانك غرومتس وبالمبلغ فالانعال الاقصة قدل كاستدالان الحالمدن العيوالأحل فيها علاق الامعال السامه فأنها سومسوعدلسدالم الداحل فيكا المادك التفدير كدلانا بالكوسى والعامل مدلولا للمطريق ماييسه و فولهم إلم عالم سيهما فاغم المسمود ادمعة لدوانافات المكسون دوز المسبوس اليده بالزان إصرمت كالايتسفط يشاطانه وال المعتنظة الذي يبت ما ع ينعي احرى مار قلت ومالوار السب واسب معطرف المدان فعدضت اليها قلت معمى ولكدان المعشرفي اسم العاعلكوه الذأة المسهمة مسيوكي اليها التطل العتل لأنوب العدل مسيوما واعدالا لايخرج النسة عد المرق كاهرط طالاية معها وودا الاحودوالعاو والتطرب شناولان الابوة صعة الانكاون دوان بقلت بعره فلسيد ما علان مادر ال اليتصمة الاحد عصصد ما المحار بوالمعاورولا الكلامسالطوب عالم برمسة معايره لادره متسا بهذلة وليستا سده إحده فاعتر بعلين لاستمالت ولااريا فاخه عرف المعليد لاحتفاحها يخ الهائت متحققه برولات والاعتداء النب المحب عوالسباع المطول والزهد السوادة مندوعها رقدهنا بعد السوال فلت لاه المعترف اسرالعاعل والته مامعصيك ونسب البدالحدث والذات المهمة ماعوطه والدان وكدا

ان منع عكوماعليها و بالاستغلالها إلى ومية وإن كاس تعربيٌّ فساطالاشلا بالعيومية وعدمدهوا للاحطه العصدية وعدمها ولامدهل تكوسالمهوم حذنكا وكلما فعمود الحرش نطرالا المالكير سأياللواقع معساني سها وبعطم لطرعب المعطت ويتوله برهدما حوان الحديثلان لير من فا على عن وليس ماموطابعه وان ماعل مطلب والالوالكلام، وم وكره لكب اللعط لايداره الماليا على على حضوصية وعبارة الليدفي حسب شراكطا لإلك موصوعة للسدالي معير لكسا ولكالمعتى لأبعهم منها لان المعل وحده لاميم مدماعل فلادمهم ي مدلول الدى صوالسة لا المعيى كا ى لعظم او ام تكب مها صبية في مهم مها مدكولها الذي صوالات أ الماص فكإوحث في الدين وكرمه لملها ليفهم معناها الذى هومنس يحتقوم كدقك عدد وكوالعاع ليعارهما الاصالالس المعشرة في معهوما تهاداس حدث واحاجها وموصوع حاوج عما كالى الامعال النامدوا ما ميها إموب طارعين عهامعا لما في الأفعال آسافصه الص فعلم الهالعلى والحرق ولكن معوله ولناسل أيتاع للإالسة الاادراك وفؤكها عاد عدركوالما امتاعها باعنباده لأالوجه لاس حيث معيها الحرى الملاجعسل الامن حيث الدعدلول العنل ليترث فو له فالام من وكره تدفيه وعمى التمصيح صيافع فلم وصيا وحاويها كما في الحوق تدروا لمراه لم والمراه لم و السه وإو لكرام حلافات وح و وقدا عرص اله مداول العيل عاملي اء السدا لمعدم مداول العد والافالسة المهمة موجود ولكن فيتوضع للاستمال وي ولايعيلي الولايه موصوع للمكم سوم كوس ملاو وهسد ويك ملاصط نن واحد معكوم و عدو عليه في حالة واحده على الد مستدالى ش د ليد مع الذخ طرين مسيد الله بالمشار الحدث كا وصع مسدا معارالسراهرا فعاعدن لافعال الناقصة فالموضفة لتزرالها على عاصفة فعما هاعيمستقلة ما لعهوميد لاد الصيعم التى عيديد عذ لتر والناعل على السياما حدة ي معدومه كالماط

وبعداد فكالسب معطوم عن غيرها لاقتصاء المكيمليد ارتباط السدرطين بالكوولا تعلومار لأقنصا وامعرا وسسة وملاحطاها بعطرون الاكلوب حالات اعوال شحاس ط السد المعشرة والمستنشديد لل معاط استمكاكات عبرمتصودة فلايجترعدم استثلالا وبي عباعلالتطابي أحروهوا ومعمى الععل عيرمستقل لاسراغ ليحصسل معسأه وهسأد وللفاعل اعصب وفد مدعومارج بمشاولا المصبوء علاق الصبسا تاطاءالسبة النب المعتبرة فيكا مناجات الذات المبهمة الحالم لحدث والأفائدة الذ للاحطرية الاون الدان المسهمة والحدث واحلات في مدلول الكور احدو مستقلا فلفهومه فيكان الصغب خاناطت الاايراد عق تولرير ويولس مغيرها بانهم مرحوا يوقوع الحلة العفليه مثرا وويا السية التنضير انعرا وصامع طرفيا بجوع المعل وفاعله لوقاله النشل بأعشا همساه اعطا بعى لغان اوكى لك ما طيد ل العمل على السيد الاس حيث وك مع الما على حبل الكلام في موقها عينا حكما بالا باسمر عادله خلوب وكرى والكوالاول مداول الملة الصغرى وأذاكا ، هواالمكم بغضودا بالذات كان وكرزيدا بيآن مرمه الصعبروا لمكرالتا لى مدلول الملة الكرى ودكراموه في لنتيد المسد صرعان منصوب اصال الانميك مترمداليعس اليحكمان فقعداوما لدازوخ بكودا عرحا أصليبا والافرتها فالالكونه الجلة الكاملة موملاحطه السنة فيا منعروه مع معرصه وملاحملته وقيدان روا دراد مكور والكرنما الدمدلول الدانى كالبدعليرال المعتم هبها عكما باهدايا في عو يقامواه المستدحوا لحلة ومستهاما عرطه وتعدامن حيث ومؤمها بب اكتارين والت والحار عب عب السيدعلى المطولان الممكوم لدفى كوهرك التهو ن الماكار حالا مدا حوال المحكوم عليه كناه اللاحط بنعا فيكعم لاحطة النام معادي اسعال مداحوان يدولابلرم الابكود مامرطامه وعالدا تاخيل مترحدالسفس الى حكمي مستقليرى ان واحد تروموم

المدت واباالنبة فهى ماعوظة لابالذات لابها تعبّبودية عيرتا مذوعيمهموء اصلينهماالعبازه وعيدت ماالدان البهمة وصادالحدة كسنى واعتماره الالعط فندنارة حالبة لدان اصاله فيجدل يمكوما عليه وثاره عام الرصف المالعدت لصاله فيجعوى كوما دروا ما السية التي فيدولا معسلي للحارع لم أوالا مؤلا وحدها ولاسع عيزها لعدم استفلالة والمعتبري العدائسة ماسة معنصى العرادهامع طرفيه عب عنها وعدم ارتاط ومدو للكالسته العصوال من العبارة فلا مقدوراً وي في المسل ما حرى في اسر العاعل المنفي لرووم مسدا باعشا رجره معادة لرى صوالحدت اه فالعد حاصلانسا العرف لوب الشب ي أسرالعا على تعييد برعيرمتصعود ا مأدويا اصال فيصم ومؤعهم سندا ايهما عشارالدلالة عاالدان ومسندا باعبا والدلالزطام علان مسة العدل فالها فاسعضوه واصاله مسعودة مع طروية والادبروعلا المعارميره ماعشارمعهاه المطامغي اصداداه ومرتعلم الداويله المعته جوالسبة موالدان وأماا فرد الصميرعلى في أم قوله سامعا عيرمربوطير معيرها ماوعلاا والعدمى الارتباط وعرمه صوالسة يدر طان فلست الموا وعلى مؤلد فيما سع والمالان تمام معماه عرصم المهوميه وعدصاله للحليملية ويد فلمحارات الاطرحاركون الصب كدلك مع دناء بسها يا عالًا وان ط تكت عكوما وا ولا عليها وون العطارم بعاديسترعلى حاليا وارم تكسا محلوما اولاعلي وورالعمل الاعتامية الطابقي فأرلابص بهدا وعنا إديية تحكوما عليه ولام وحاصل والسول الداسم العاعل مع تعاوما دو عليه مع تبنا وسية على حالا ملوم في العل كدلك الى عكومان وعليه مع معا وبسسهاله فاعله على ماليا واما وفو والعمل محكوما درنا عبدا ومعداء الحدي وموصيع كانقدم ومساورى وكالسر العامل فاردمومسه السياه معدود معدود مدان معتص العابطا معمارية معيرها صوافكريها واومة المعاريمكما عليه والمحكوم عليه اوات والمعفوالي وولاييصوران يتويحكوما عليه لماطأة الكرعليه

العراد

CA

معلمواله عبنا لاما حوى المنزعلان الإستا فان المقوي الكرلا الاتات لم اهر وهوط أوليس العرص في الاستا المنا يد عن مستدر والعاران شما يستعي ا دينه عليه في هذا لفاع الدالم وكالعبر ل موموع لسدة على حداية عدام وامتى ودفد ألا مرى الحليات هوكون المرصوع في نعب بيت بين المارمان حوالمعول وحده المعيشية غطب بجست احتلاق العل متلاق حل الدانية مس حيثية دائ الموصوع وفي عن الوجود حسيد اسماده المالماعلي مله الاوصاف العبينية فيام حداالمعبول مروق مل العدميان حيث عدى مصاحب المراخروي حل الاصافيات حسية وسنة الى امرسان ويكفي الشرطيات بهوكمو والعصبتين في يعسهما عيث بصبح المكربسوت احرحما ع يقد مرسود الاحرى اوكد بما في معسهما عبث بعيد آليكم الانفسال سهما وهانا والميشيا عايف خلما عاصلادالانفال والانعطال وللمال العلامة حليفي معهوم المبقسة والمعكى عرصومه بدأتها والسيداماح في دليكا يددو بالمحكوعيد ولدافالؤار ألخا وطرصلعمها لالوحواها بعني النعافي الخارج منشاءا مستراعها حالتنا يربين المخاية والمنكى الذان لا الإعتبار وعاامته والصدف مطامعة النية الدهدة للنبة المارحية والكرن عدمها كالع مؤل بإن المراوالب مثاء اسراعه الماللوك إدادت إن ما بالبث معابد اى كودا ععايد تعد جعد في معهوم إولانه شال العثو ولاشاطية منطبية كالمعام كصوصة فانكة بالمس اوعيرم بطسه عليها وكساسان الضوزة مسطسقة عاالمد والحاجب المصرصة الاعبرسطسه عليه ولذات مومهر تارة ارالصدف مدلول الخدوالكيد بداحتمال عملي وفارة المالصدق وللدراحما لارعفليا بالطال يس سهوم العصة وإن كار العول الاورال علوص مسا اعتوا لك لار العصدال في س على المسير الحافية الحرافية يهم مها تشوت الحديد للموصوع في تعسر الارويد، عليرح فطع الغليف المغيرالا وبالوط تدل على الشوسى معس الامر وتذل تمليدت وتنطع المبطرعث العيرالانها فوط لذل عليا لشوش وبعس الامسر

حال من احوالها لا وزد والسطة كلان فياح الميد ويماعِر في فانالسيد صرح وشيربان المستدعو المتياح المشيد بالكاب دون الحجكة كما ذكرهنا وبهضا وبهداطه العزق بين فامر بيوريدفام فاصاسياه النيامي الاولالي يك فصد علا مرك الناتي ووق اح وهو الدر مقاحلتان للما الله تعامنا اسنادها بدل عينبوت المتبام مذعبره لالبتعلى العيبد ما ومار ككون اسادالعرالي لمندوالبيكا غايستدكي شوترمتي لراقرار بالهاياءلا والحلة الصوي باعتبادات حاندل على شور الغيام في الرماه المأولكور اسا والسلال العاعل ولاتساق مي البيوت معى الانقساق مطلقا ويجد عبى السنسيد بالرماء امانياف الشوش ععى الدواع لا فلت ارلسب فى زيرتام مكا ماحدها مالنور والاجربالتعدد واغا صوحكرواحد فليب اماروت الدليسرهها حكما وكالواقع فم ولاكلام لساقيم والديداوي عها على معرب الاستعادة مماللهط عمركد اليعب على المصول ص مؤمع لل عب م يصوص يريص ما معلد على البيا مل كال العلم و علما أن مريمله مسعلمة عرجها ولا بسع عبرالا بالتأويل المعص عها كالا لرفال ع كافال السدى عد الكلام ليضور حكما بالعار اولى لا بالمنصوا عدما سيدور ماعتارموبومه اى موسوالكام الفرة الماطعتار مواوم الالرامي ووعكوم عليه الاقرى الكرف الذا فاللا مطرالسد من حيث هي سي الفياع والاروما وكرال حد اللتا عدل إذ هد الاليد فدس سرع من الدلايدم ما تاويل في الصار الاشباق محوف وكر ديدا المريد فأبدم مدت ملاحطة وسدة العلامان الصرب وللعامل الانقلق كامريد اصلا ولس المسدحال مس احواله حتى يكني ملاحظه فيعا وكور طله حرب ريد عالات لعواله وصعدله اتما حومت حة قطع الطبعت الاساوال المحاطه وليس معنى فؤلك زبرمطلوبا حديه حومعن قولكر وإاحره بوجو الآن معنى مستقل والعوف بينها حوالعوى بي مرق مد العراوسين من البصرة طيناسل لكن في عب على المطلول ل ما ما لمسعمان استراط كو وحالا

علالعدل مآن تصدق العبوره علوع واحدي بمأروا حدواداا وم مقامه وداء يضدق عليه المالله شداكطب فانصدم العذالكثرب تكوسعها فأريكون ايأسب متساه بدالي حتوالاو إو فيل الالسا البدل ما طل فأن الصورة العسادقة على الأو إدر لاأماّا ، تكورتموه مع كل قصرم الاواد اوكا وما الاول بلوم المعدد وحما وعلم النابي الم معدد الاعلى واحد معير، وهيدان هذا المراعشا، وما مولملاحطة ولامانع من الم يعسره والطاو عده معهم في حيث الما وعدة مِنع = الاشراك معاومه حث أرامها فيورسها مطاله مل وأحد بدلافتاس معوجة لاميناني شرالجن عدده هوالكودو مذهب الأعدى المعرووهم باصاحب عم المواس وعلهدا الدهب علم المن موصوء للمسعة المنعده في الرهب والاولا اللية عليداكنا حروب ومرلوا عليدكلام سسن وحاصله الدانسم المبدرعلي ع شيركا في أن الموصوع لدالماهية المعمّدة في المدعن طاا بالكروط المنصب السيرة في ال المديدو وكم الدار وكا الدار الدارة عرب الم بالاواولادان للون في مستعميا منا إعباساً وإلافرادك لا المعتبعة لامعرفها عديسا والحفاك لايدان تكوياني يدراسيسه جهنا وقعب بساقوا لهما لكنآ وكما ما العلم السيعين ما بعاء والعلم الايان العروفية ملاحط لعبيدي الوصفية فياعتر ملاحد فيدالك وكالد العلم ألميني طربها رق انسر لمين الأنان الماهية ف ما وصط مقبة كاعقد العصووى اسماله فاعداد فلادلك ومرحدال اسم الحبس اوا وحل عليه ليدل على ملاحظه الغير برب باول علم المبت مدلولا وأصل ذلا أن عنيعة العرفة عا اسبرم الما معين . من حيية ذا يروقهد ملاحطر بعيدوانا عميها وبعسهاب بين مصاحبة المنتين وملاحطة اقتصن وقاسيا أذ بلدم من الدل التا فوجع من هسا قات الماهد المطلبة عدالاهد المودة :

وتدل علىمطلت التبوس ليزم إن لانكر كادمة على مقدّ يرعدم مشودا في عنوالا عمر مزورة اراكيثرام المتقدآيا عدولانا مائته بوصوعاتا مأعتفا والسكارا وعيره وسله التبوت في ظرف لابدل على سليدى عن ام وليه معى مطاعة التقد للوافع الانتوا المدولية وصوح فى ظرى والعقبية لآل بالدلالة القسيد على العلامة المطلعة ولوام واما كون للدا الطامقة والمتم الوج والمتعب ومتمعة عيم من الامرفيارج مرم وم العقيد فطهار ماهوالمسهور من الالصدق عدلول الفصيروالكذب احتمال عقل لاب لدم الناويل والحذا بالكلامد الصدف والكرما حتال عظ وليه واحلاق مهوم المصير وكبعه والصدق حومطا بنة مدلول المقيد داوا فتروحد لولاه وتبوس المهدل للموصوع في حس الامرفصيري الحدريدة الى أن ما يهرمن العنسة م شورة المحد [ الروسور في نفس الامر مطالف ليمس الأمروا الذي عديره فكرولامشكرى الهااهمالارعمليان وليتامل كداوهه التم البدالهروق على وألى البهدب ورسالة العلم المسبوبة المرايق يستغيل لميافاة الارتباط بالعرالاسعلال الحاصل مع أبيتاح السيد بين الطافين مصدف عليدا لحالاندول على معنى مقترف بأحد الامية وأرمانك لمعدالها فاوالالة على الرم وكوند حقيقة في المال الات ويقيضي ولاله علملان مساه الدحتيقة في حال التلس بالعيل وا اطلب اعشارها ميرعوكاء ربرنا غااوماعشارمانسا فعوسياوه ديه فأمًا وساله الدولي ما إلكي اعتبار لدلالة كميه ليت ف التمزيدا لدى عكيه الاميرا وحتآوتك تعلق فلدا وحوالا يراوجا وكر عليه الدولسة الحدث فأكسف اسرلدال معهدمن حسب السال وقك المعتدالها بالصدواعه كالوالواضعليه الوحها وعودلك كداي المعتصرها سينه وصوالالتراسعالا اعالاكراطلاف السم الحسين سراوالدوكك وفيدالتنارة الى فؤه هداا عدهيافات مع وحده لا معيسها وح مكون تكسره و ليرالوسع الاستمال

وإخالموق ومن اسامة وإسهاؤ اكارموصوعالاعس مرحيتهمو بحسب الاشارة وعدمها كما مرولها الاسدفالات وبدالال كو اطفلدات مصيدي حواصلي ١١١ شيري ويدير مستمأ وعداله المصالات عدم ضدالط والطامأ حوزالهمل السركد فندغا وحدالاهماء كامتدم ما يدولا كاولاكد فك الهاذ الحاس الما تصبرت حيث حي وورالعودا لمستش كادها أي فيقولهم حبث في علم العرف علاق ما ا وَاكَان السرالمنسه العرد المسترَّف ولانعرض . مي خومه في المهاوالعرف للدير موصورماللهاهب من حبث في للي المانعظم المطرعت المرحمة المستقدمة المعمن الامت حبث يتست عندالساسع فيدل عوص على كون الحوال فالمشاواليه بألمرفزه كويه معلوماً عبد المحاطب وهدا تصوا لمواد بمؤل الرفس القريب حمل الداء عيث بشاويها الدحاوج اشأرة وصقه طالولوبا لحاوح الاموالمياءح هامات في دهد الما ظرم مركول الاسروهو كويد معاوما عدرة اجرهدا وقدمه وعشت الطلام في علم الحسط ولاتنها معينة اللهوم من الدلالة عالكولاً متعبئة أن مكوم النقيل من فيلة الصورة له لاحقال التكون وغرطا لغيرمعان الاعتدالسام لامن عيث تبس عند السامع فالتعين وعدمه معنبر بالبنية البدلان التبريب الاتثارة الى لما يعرف المحاطب كما في الرحي وعيد الحكم وحوسمني وبدؤ عن على المطول قال المستشرف حمينة الدرب الاشارة الى سأبقر المال والمعرقة مأيشا ولاالى اعومتعين الاسعاوم عندالساسع مستعاد كدفك والسكرة مايتادا إال الدمتعين مساعية والدولالقيصرملاجتك تعييد والزفان معيا في عدم والأس معاصه المعين وملاحظاء فرقا وبنا و عضي زوب وفهم المائي من الدلفاظ الما صوبعدا لعلم بالوض فلابداد تنوف المعانى متميزه عبور لعنازى منعبنه تعند وسيم فاذاول الدم علىعنى فاذكانكو ناد منبزامه بوداعندم

والماهية الطوط وتخ يظهرا بدلا بلرم من كوداسم الجسام وصوعاللمنية المتحده في الدهر المقيد أن قاون مصرف لان الكون معود بيسع ملاحظة ولا المثني والرصولا يودمصا حسد وعدم فللعطة الضيرة والرجع التيهى ساط البرب واوكأ رمياط الغرب عرومصا حدة النعن ارم عدم العرف بين السكرة والعلم السمي لأن العروب عبدالتبي ويعس الاسروط عاج السرالحت اواعرف بالالق عى المعتبعة كا ، الماؤمسيد العبي لك نعيبه من كاوج لامن حوج اللفظ عالى علم الجنس ولاساق هذ عمرهم الاسرق الموجة والدكرة لاتدبط فيدله حول المالم لميع ب العرب وغاد الكرة ناميم المسب في الانستخال قال العصد العلم ء الالماعداني من الالعاط عمومة الوصع والعلم به حلاهم فعيد المعان ممتأراته هاعد تعمل عبدالهام فادا ول ما صبعلي بعين فاما بدك الاعتباران كوب المعلى عبده معياً ممتأرا ق صب بأعدطا معدا ولاطلاول المعرصدوالنا فعالبك فتح فالم والإنسارة الى نفين المدى وحصوره إن فأن عوه اللعط السمى على المحد الكارا لمهودا لمام حشاوماهم كاسامه وتغصباا فكانووا مساكراد اواكه زكابايي عاعلى صلين وان م تكسحوف اللعط حلامرم امرحاء عدمشاويرالي ولك كالاشاؤى اسماالاتا و وقربية النطروا لخطاء والعسد في العما تروالسب المعلومة في الم وعيرها فالدولولات والمصاف ال العاب وحرم البدأ واللام فالكوفات مهما وعلها ومصى القرب سطلتاه والعيدنى الحضيعة الأ الدحيل افساما حسب تعاوزها يستعاه حندويس كالخبرالس معصرص والمان علام لحسبة الملام حميمة فلاحلا كالاعلام التحصد اذفى كواخارة الى عوهر اللمط الى حصورالسي في الديعت في ا تش ا وافل الهام وكالكرفاء الصرع الدى مساله كيت وكيه

العواس كماان اصع الاشيا ووقعيج استقاله في أب عد في وجمعيا في مسوه المهم وحدم العرب بابن الوسع الدي والشهص وأرساء عالامر يم عليه في التياه عاجم المطول حور مهوم عاللي العصور مانع يم عدد اطلاق امالا تشراط الواصع الاستاره دراؤمد اولاندجرا الموصوح لمطالخيلاق فيك في لأمومه وبأعار وهد الفاذى مسى على الالفيل وهواكنته على حوامل الجنعي العاليين ربداء علىمه الدالمقيق وحوق وولس معالعته لمنصبأ فأدهوا غوافف علىمعى يحاجروان مصى حاصل يحيره فأن المصوب مدى عاصورالموق وصردا زميدى أصرب ويدمعنى مستعق عدوكون معى المرق حاصدا في عيره وبدا المن ومن عليد الرصى وتعد السعد وليس ماها منال مامرى فولدى المسيدالراع تنعن فك الواذلاداي البرهما واغادى الم وصاك سان مول المعالوامع في مقابلة قرايم الاسم ما ول على معنى وتعسب كالبير والموصوليتكرة للحقق العلام لدون أسرالابشاره والنمسر ) ﴿ لَا يَهَا وَعَلَى فِي الْآمِلُ فِي الْمُعْيِنِ لَمُقَارِفَ الْمُوَّانِدُ لِهَا دُورَ أَلْنِصِيرَ وَالْمُونَ والافالتطروالمالان معمى في التكروالماطر مسهم فالصلد تنايعت عليه مب حيث كوسمها وهو بيونعا بيسدعليا فلادور السادارد حاصل عنيق حدا لكلام الدالمعل والوقايد الاعلاما منا يرساسا للعبر ومأحوك لكالمخدعندادا يوشاء فروسوه يسي لهيم وتب ولايشت للمصن في حدها كونيدين الملاحط ديثني و لاستعل عمل مرحبه الماموا مدوهومينع لاالهالا الاولان الدويد اولا شدوه مى دالا لسيما والالطار كل مها مشروعًا من الامول ريار بديسه ودالا و الامروهو فاسد متعبلين في معاون يعلى إوا لا مطالبتر مساحا والدين الإيكيد المكر علسها ولايها والمانق إبرمعن ليرق عرق اويؤوّل لالنعل كا فاصع حب الحكم بالحير مئيد والكنية علاحطية مصا عا في فالدا لاسم وهسير بهذا الأعشارلس معنى الرق والمعل عمر كل مهما مدحوت الربيسة ب

المام ملحظام والد المعن فهومع وقروان لم بني طوطامع بكور مارو م ذلك المعين المنا والبدى المعرف ان فان مستعاد امن عوصوا للعط صوعلم المجسى الكال المعهود الحسى والماستعصى الدط بالمعهد حصدة أني مأاطال مرحمالا ووفنه فعلمت وعذان معمان فولدالته وهو معمى فدة المعاول المعاوض وليرمعين الدوص ولهما حودا مي ولاك الحيشية المجسنيه عدم التقيي والاطاليقين موجود فسو وداوالعوال عاعثاده وعدمه صدير كالإلة ملاعواللام فالمعدوع مثاله المبسر واللام موصوح ما لوصع التزكيبي اوالمسر لأمسر لة الأولوي المبين عدالسا مع هومعهوم مدهوله ان كانت للهذب او حصدمه الكامة للعهد مشرطالاستمال في الحربيات اولتقف الحوميان م صومعين عده علياحتلاق الرئسس فألعوق ملام الحس متلاشي الهمعرى بلام الحس موصوع للمهوم الطوهومهموم مجول المسي عندالسام وسترط الاستعالى تلك لحوطيان الولناك الحريان البيءهدا الهوم ووالك المهوم وكداالعهد وعادكرا فانع مأفيل ا ماكويها لعصوم أبدالاموالكل مشوط الامستعمال في تقلب العوشيان لولتلك المؤدليان الملحط وألمعهوم العام كالمعوف بلام المسس مشعل لالهم صرحوا الداديستقيل الاقيما وصعله اعدى الحقيقنا لمعتهرة فى الدعمام مساحبت الهمعلومة وكيف مقال المعوصنوع للطاع يستعبلى المؤشأ ناووصملكم فكأن وعاصل الدمعان الجرنيان هما لمتانف المستهدة في الدهب وهي هرطيا ب لمعوم احزعام لها حومعنى وتولك معهوم مدحول الألمعين ععدالسامع وما ليراسلوان كافردهما فزادا لموق تلام الجس موصنوعاللعهوم الكاالدي صومهوم المدحول العام المعيما عدد السامع العسادف بشلك المعاصم المعدوحه فيدلزم الافولك الرجل فيرمن المديحه فصلح المستعاليات ما هيةمن ا كاهيا ت الحوليد فيتيدان تمالد في الماحد في مأهدة

الغزس

عي إيا ومنا الما وطارما كافي البالعلي وصل والاولي تركد ليع للذهبير العلمم أود المقالق مص الفادق الموصيع على الوحد من كملامدوا دالحاد في والي الاعتلام سادي الافام سنة الفرة بعالوينا فرحتم ميعز باعز لين حين الانقاف على الانتاب ومنهم وقال الخ النابا في التعدوم الدين ألبت المفدي العقائق الأهن التعديد عد الكفلا سف المدوم مسوى كلنهوا لمرم مدرقة حيث رق الاتفاق والاصطلاح على الديطان اللفظ والدين والطاه والألام ونا وو ولالم على من ومن ومن ومن والدال من ولاد لول فعل وحرق وولالم على ليسالا بعب والدالا أنا ق والاصطبع والقيت الدوج فتنج على شاهدا لحض الفنج الدوج بالإشراك والافارس الانعاظ مشتوكة ولاقا بل بدخلاة المستوفي الوشتوال الومع بقيرة وما منا الدلوكان موموعا بننسه للزم السبم الله منارة وزير المارية المستوفي الوشتوال الومع بقيرة وما منا الدلوكان موموعا بننسه المراكة الأنسار الالى ما يد الدرويدي النبيرها والما المروع والمدنوع لموادان يومول والاسمة النائية اوالنالة مناو مقس اللفظ الوول كا أوّا ومع النبيرعة لفظ اب وعن للقل في حد المقلع الله الله الله المادة المكت معتوراللفظائف أذاوم لممتايعاومان الأيام لنسرام عداد المدي الأهويوا كل معنورها م مة واتها حنوالللفطاني وهذه السام وسيد حمور الدال عينها وأخيام ليني بحض بنفث كم ليس بدريا وزالا مسلما نغيامه بنف قبارقوع الإمعلام ديده يس التهاما لبنت بل الدلالة ولدا بالنيا المرلفاري الني وغنسه في بيكور منهما ولا أو لا فامن القالير عنيس لا ينبيل والانت ريامين وهوكان وكذا مايس عدين من أمك وجه ويهوة ونالفول وحزما لانفروا ويتأيئ كرتها ومائة وناعما واليدي انها ليت ومتوعة لمعان سولاتهم فالنائق في سيراك المفلى المركي بالوعاك الدارة لونها بنزاز العقلة الهاي فلذ لك المرام المهموة عند تعبيم الملاوة والمكأن بمنز لة المراكة العقابة لازما وادلة اللقطع في وعيدا رالتي بدالنا ال المهرحال من احوال وشرت أناب فليشاس في تكداعون إيسرة المدوق العقط بالردة تنت قص قوارسلا عاعبتا ردعوى وصنه ارتداف للحدوس وكال فأستعال اللعقل فاشتد ليديج يختيف ولاعياز مرح برلعلامتم والتغنيا لأين فياسله يصاب أغيان للتيت والمجاز اخاها بالنب العدتي للذا يرالعظ أأفي هذا والدالين ولوطي الم في قول غيث المال على فأهل لكذا الشال المنار بالرطيع العواب أني دعوي الرص المناني غور أن هذا الشاء وهوما مؤومت كلام العضد وابت ماكد دعن ها الاعلى اعتبار النوادر دم يكون هنال كلام يترك الاركار سأتالوا ويكرن منيد الوجود لحكوم يه وعليه وكونه ليسراسها ولا فدالا لادخال في وجود المايك الغيراي الاخبار والعلم وهومعزع على انتقاالشوت المشيئي في النشب مراول اللي أو الداول والتا العبارة لقول يقتمة وقوارها منسبة اليم يزهوها عيارتام منأه كالموق فكا ب سيا الرق وه اسب المريد المعلى الانفكر المتعلق ليونى فيكون معيى للحف جزئ آلذاك تمام معين الفعل وغينت ويقيعوا وبالمسود اليذ للسر لخب فيلون منديها فالقعاد الرقيق ولك مواقيا والم منو فادعن مت المطاب الد ميرم منواد والو كالمعقوصة مناحقوصيات الحدث العامكات يتول الواض كالصيف على فعا مرصوعة لذا سب يدميدا

وبعشرق فالدليل مستقلاا ولاستيعس وصاولا عاوطالا عتعلق والكجلسين تسره بتولامي الحرق بعدم الأبسقلال باعتبار تعبيره ميسسوال التاتي ن بنسدان لذانة لاللغير الالستقلال بالموقية الاستغلال المن وعدمه اغاصون اللاحظة العقلية والعنل والحرف من حيث ملاحظهما تامين للمركا بعووصودالا يصوران يست لهاشي في تظر الما يعظر فلو بك الما أشاد شراية ولينامل بدلك عاطدا مؤلى الشدالناسواليرق اعاميمل ماعيد باحوله والابتعل الاحاسلاالات جهدمعسوله لاشاته مصولاتي لروايه المبد فع يتوس العسام امكاد نوتائي له بل ارئات العبريومين كافي والنسعة فألعثل يرله مدالاستافاص لؤاعت الفعص بيان للواقع لا وخل لرفي عرم الا بالمعنوسة بالداركونه ملحرطا متما فاجالا متدالمحقومي وصحافك ب وعلم لاترامد الملحط فصدا كمعلى عفيوس وفيس مراة ليون سي ومعنى كوند كفصوصا أنه اعتر في حضومية الطرفين سواء كأن حراكما حدثا كاطرقاء حركيا بحقيقيان اوكليان كاطرفاه كليا وكلاكداق عن عالفعات الذى تكون الترائع احترزه عن الحاص الذي ليس كذلك كالذ أقلت المعداء سهرى من البصرة فانه مستقل لندا والاستقلال وعرصه على المعند الب كالسروالصرة . اولالاعلى المرتبية والطبة كافي مواسي المطول الاالسرالسة الحالم ولاعظم معوعها وللدالين الميومين فالم المنيسوا وصدر عد كالمنزة أولا كالطول الدفاعل ما ومحية صومينى التركيب ومواة لملاحظ طويهم هدالاماى ماوية ومعلم الاصول من المالحلة موصوعة للفاقة السنة اذعوران تكون الامراطوط ومن العرمقص والالافادة من اللفظ عث الوفيديدلا لدمع اليوم من مولد المنبي قالة ي معتبد برلا عمر التائوشي للمقيد الماللندة بهذ المسلال في ما تحوظة تصدا مع ألا بعراد بطريع فتعن ما بعد من البار بني لنكوب عنفى الإولال بينفي بالعنوائد البواسنا وم باعتبار معناه المدنى كافي قام زيدة أن الاسناد واقع من العدث و زير لامن زيدوجو ح معنى النعايكا نقدم ما يفيد دلك فان الإعلى لنالاب عقلى الآ

45/60

وعدوا لنطاب كافامة لدتعالى ولوقرى المانيرمون عبارة عنوا إوة كاستمص مريصة الاعاطالاعداده مووم كل عرام وللانعدج في الشمصية والمدالدود عود الوصين أندموصوع للحد طاعا لندرجة عت مولياعال معرد مدكر اوغايلة مودة مؤتشة بسواء كان حدثها فاحتبقية الطاضا ويدكمانيه عليدلسيد في حدث الطالع وقد وكذ ماست عدعب الماهوم في البران وموصوع الحركاء والمتعمل تأفيد ا والمعوا فاعده الواق عده موافقة لهرم لنه في هذا السيد على المرفية من المرفياد الاستيمة المعلم في عداد الشيعي بعين الاعكن فيدالترك العربية العالانهاد معسى صاحب وعلوس وترك الثم لعروص الاصناف الأطاهر ذلك الدارون والرمية وماعاجب والعوفية مساعيرا عشبا وسيتراصلا ولين مداوا بل لمراد كا قال البي فيما نقوعته إذا أوصووله وان مايا عشيا ومنسة مطلعة التعوم مستق بالشعل وقاله العابي المعاتم العاتم النواسوي لذائ با مشارسيدلالعراسية ومعناه كالبيدعب الما معوطة في العدا والمعنا وركب لكول عناه متعقلا إلتياس الحالمسروفي الاسعاء اللازعة المصل الفائدة فالدوشلاكيين ونفسرو يتاح فالمالالة العرائعين الاتهاعقهم وصعرهوالتوسر المعس اسراجان وصفائش لاعصوابرون وكرمامها فالهروق بين عدم والما عدى ويع عدم فالأه الدنياس فهم المعنى العنى احدوكات واوالجدوين عوف ب الناب والعضد ولندكرك وي يستن المال قال النا الماجيه المرق متروطي ولالت مغرميناه الاوادن وكرمت لمد علاق دواق ويت الغرمشروط فيه وقد العهرمعنى الناب وللداطلاف وثرن متعلقه والدافا والشعوالاسعه المراس علاق الاول قاله لتصرارا فاطعون بأن ذكالتعلق شريط فيهما يحسب الاستعال وعدد ديل علوان و فكر في احد ح احد الم الم الم الم الم والم والاولاعي الوضول كونا الس مر كالداندا فاق بن الم عادهدا الاسمال والمن وعطيه العسد العنوسة ومعلود الرق مصل معمد وعليهم عدا ، معنى كارم إما يادر ا وعد ١٥ لا من اوصف العال كليد والوقد الدار ي الانفها مية سريا عندالاخلاق والعقيص المستعادات الاصاعة طروم عديا كما وساراوسها العنافة ولروم إصافيا في الاستعال لاحل يصعب الوص منطقينها لالتوف ويرسالها علم خلاق الح ف فاندلا مومدمن المدور المديدة أن معن كلام العصدارا مومير عدد والتا اعتبارت كالإل مكرالاستعاالاال سيها للتيديد ودوالا مكرولاي منداور بيع فعط كوم المدهدين معمل لعرف وعب الاحدار بأوعد الاستدارة فأن ولدت ماالا فلتتعقيق الوصع الالغاظ اناهو لأفادة معانها ترجع ما المعد ومعتق كنا أدا وهوليس الطعماموالوف مناوصه كرحيه ماقاب المامس والماصل المهوم لسراك والماسا الب مقداني الكرعلم وبم مطرال والدولانيدة في ولد اسكا في لا مرفارج عدد الرسوة كانا الخارج معتران المال الوضع كاهو مرهب المعداوطارة في لاستمال كاهومذهب الدالخاجي مناوكلام المعرضا الا عمر وقيما الماع والداري ما عي سيما لسيدورا

الانشعاق فيدان والمائا ميه الصرب وفاعدلن قام والمعود الى عرفك فالموصوع لرصابته معاوم كال نسب اليد ميد الاشتفاق وح بكوه هذا مأفقا لمدهب السعدفي وصع لنروى واسماء الانشارة وماهو من ذكر القيل ولكوت المصر فارقا بين المشعال وأسما والاشارة ويخوها ون المسعمة في العرا بكان المعاد عام علاور في السم الاستارة والم وما تقدم وهذا مليز و لطريق منعد الريدة وكار كالتلكاه عدسانفا فلينامل فعول الترهنالعظر صرب وموعة وصعاعا مالكواسة للحدث عصوصها ممها ندلا وليلعلى وللمالا يعوثان ليول موصنوعا لمورم كلي واستعاله فالمزئ لامزحيت خصوصه بالموحيث الذفرة الكاوم اليرح عاقلناه قول السعدة في العصدى الالعمل موصوع كسسة الحدث لي موصوع ما لالسبت عصوصها اهوا بالمنصل تقلف لسنر فالكليد قلت بعوا بالمبيه وعرسها والمد لكليدا لطروس وحرنسهما فأناتكت قدميل معنى لعمل لايوهب بالكليدوالمولية لعدم استقلار فاست قدمران ولأعد تقبيره بالعفل المحند تغييره بعسديان بقائعة معمى العمل كالدخ معنى السمى يوصف لها فتدير موصوفة الاماعتيار هيئتها عبلته الواق يماسفا في التمنيم حيث قال او مركب سهما ولالله المثال احدهذا لتعبيدهن فتولرق المغاس دورا لوف ادعص مربولد الأولايعيره وتول المصاكل والمعهو والتل قدلانكوا مستقل كمعهوم الاستعامسات المدليعي حال المتعلق عاجترت السعدان عدوف موصوعة للمؤبوم العلي كما بيدد عسيق والطوا واستمال المرن في المنزل من حث تحتث الكلاف، "صلح اللانسساي ات الحالج الد عمتندى للكرالدوان يحتفدى مصعبدالفاغية بدفأ لواد عفف هراصت الشام بتكالدوا لاغتندووجوده في معيمدة المتنق صاعبي النيام المعاق لاوسنسا بالاعين الفسرف فناش وبالشراخا حيارها بتحتث في فوق تكثيرة عيرصا لجلعني للدي ومسدأن معنى الدي حولي لا يتحققه الاستعمية مأعضل لاكت عرف وعيارة المعدام قدل على الدالتين معنى العنيا مرالا الصداقة طالعا للونسيا بالدلاكان استقلال لمووم الكلى لايكن لعوارات تكون حصصدالمقاعة ستلكالدوات ماعوط لعبرها كالانتقا تالمونه فاجالاتعاد للاستاروال صد الرمعه ومالاسداء ويويعملاهمة الانتساب فلهذا القيد فواط ع فأرنست ووجيح الدلالة أن السية ما خودة في معهوم والمستق على عدى المهل فسلمو تعزيع حوار البسية بعنول فحا رسبة فعنول الشصلحا الانتهاب لعول المصافح والتستيم والعاق معنى التحتف في مصعدالما عَدُ بَسُلَمُ الدُواتُ عَبَرِكُ في السَمَّ إيرادُهُ فنعدد تشريع على الموات الذي هوب إدارهدا طلاق المحصل على التعل فلانكون معراراته لا لاحساريه فروتمنون و العبر في صغيرالما الواما صمير المشكل والمفاطب فامرع اطم الابقال الأوان ورأد متعلم اومح أطب مطلقا

2365

معصاسي كاحوم الله تأمل فليناس شخص اعالة زام وكرم تعلق لاجلكون المة لغرف جالد كالان الرام العناق المعنا فالدما عط تعالله ما ما يتهد والافوم كالرسا عليها وبها وبهذاخ الغرف تامل لايربيك تعلودالوالا وفتوع بعنها مكات معن مع وحدة الوصور معرف تغيره كافى دووا العصول فالعاب تعليمكا ، كاسهما في المشمع مع السيفيا لا حقيقيا وعامرُ حجمت ذلك الها علمان وهذا الكلام في دوطه لاز وصفها على الهوم اسكا كم صول فالطر فالنهم من الصفة بعضها الطرف الانصال الغارجي كانعقع للمع عدة كليا فغلز لذك هذا عبوالق الموافق العسع التراسا قيل الله لا يربيك تعا ورجا بطريق الوينع التركين كافي فو بطريق البي والمستمان است الاغارة في الكلم ففيد الدلامة في للشنب علم مثل لالك ما استعاري الماسطة استعلى فيل عالى الله من المرا المرا العدالا تعقاع عوم مكولها الابريزال عالم الرحودا نسيحانده والكوم والمود والجدائد اولا واحروالعيلاة والسلاع علميدنا مدولها كرك الداكرون ويتعاف فكره العاداور للمال معرفاوها من كانده المالية ويعرفورا the best of the

